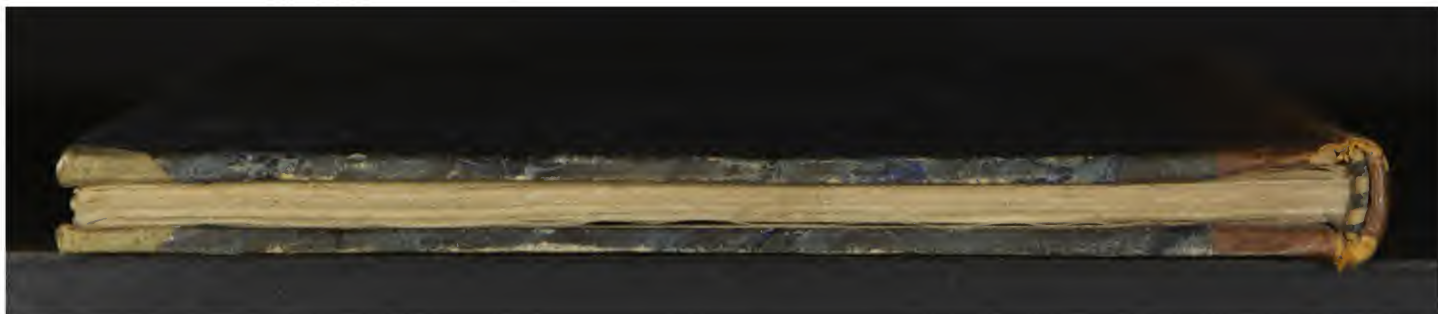




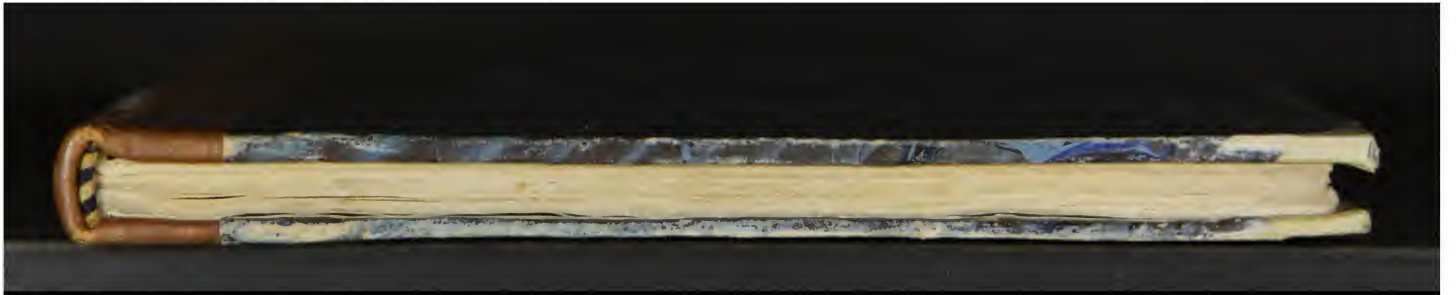


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.6.37

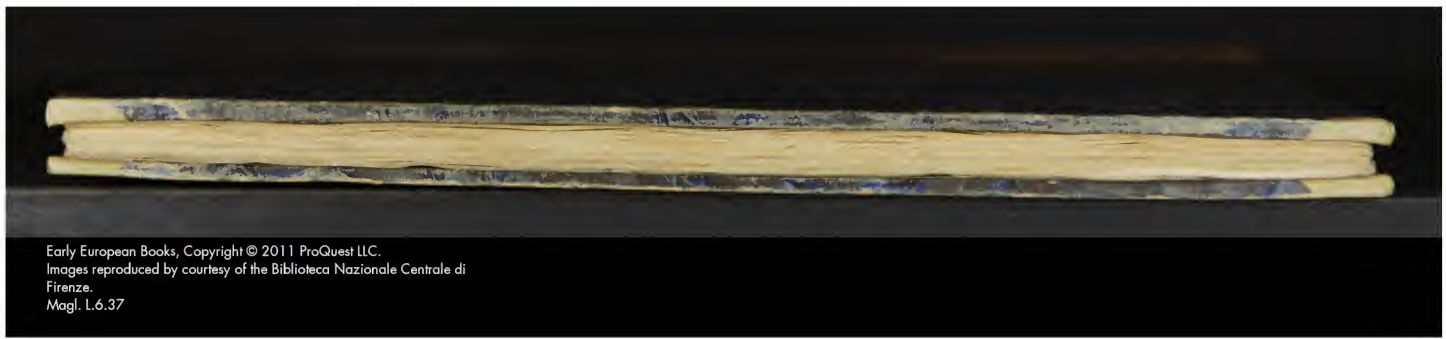




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.6.37



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.6.37



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.6.37

C Virgilio Zanarilio Veronensi.

Acundi pete candidum poetæ
Limen: pieriam domum Thalia.
Clarus nomine qui sacri Maronis
Collem phocydís ambulat per altum
Amphion ueluti lyræ canoram

Pertentans digitis fidem magistris:
Mulcens Aera dulcibus querelis
Vt flens Ismarium cruenta mater
Natum: uel philomela triste crimen
Illam scribere senties cothurno
Versus uel calabro furore dignos.
Doctos grandiloquos. graues. seueros.
Cui tu. ne rapiant salariorum
Vates. me pueri tegamq; Sombros
Thuris penula: uel Gari cucullus
Oro sis mihi censor & patronus
Nil te uindice Zoilum timebo:

C De Laudibus Veronæ.

Eronæ quoniam facili describere hitor
Carminē fecundi rura beata soli:
lucidos placido uentorū murmure colles
Antra. lacus. Syluas. Flumina. prata. greges
Vrbis & imperiū. Plebis sanctiq; Senatus

Fœdera: legiferi luraq; sacra fori.
Tu mihi lesbiacis implesti fletibus orbem
Numine qui phœbi docte Catulle faue.
Ore suo fauceat roseo quoq; Syluia uati.



¶ De laudibus

Illa mihi pallas: tu mihi phœbus eris:
Aemathiæ sparsos ciuili sanguine campos
Bellaq; fraterna qui fera cede canunt.
Hannibalis sæuas acies: Syllæq; cruenti.
Et quibus Iliaci res cecidere ducis.
Intonli citharæ nervos & laurea phœbi
Serta: medusæi collis & antra petant.
Te duce tutus agens tenuem umentosa phasellū.
Per freta. per scopulos. per uada cæca traham
Fluctibus assurgens primum Bænice marinis
Ventorum quum uis te uiolenta ferit.
Carminibus scribam: quoniam tu solus in orbe
Inter habes cunctos nomina prima lacus.
In te nascuntur pisces. qui prandia regum
Efficiunt. lautas pontificumq; dapes.
Carpio qui nullis generosus pascitur herbis
Sed capit auratos fulua metalla cibos.
O quotiens faciles misit Tritona per undas
Cæruleum iusta qui freta sorte regit:
Talibus ut Tethys gauderet piscibus: utq;
Aequoreas illis nobilitaret aquas.
Sed cecidit uano solertia quæq; labore.
Ore salis spumas carpere namq; negant
Viuerenec possunt alio sub flumine: solus
Dulcibus hos epulis muneribusq; foues.
Et similes longis anguillas nare colubris
Non paruo spectans agmine quisq; uidet.
Per te fama refert quarum qui retia tendunt
Ducere sub laqueos millia multa suos.

Veronæ.

Et licet euganeis modico sale pastus ab undis
Non ueniat mollis laneus atq; lupus.
Est tibi cui uera moti ratione dedere
Iam dudum prisca nobile nomen aui
Est cui sardinia nostris gens uicta sub armis
Ob numerum & mores nomina forte dedit.
Non aliis Trotas meliores fontibus ullus
Inueniet: quamuis flumina quaq; petat.
Iam taceat poenus Romano sanguine sparsi
Hauit quem princeps maxima fama lacus.
Atq; noui non plus Comi. qui gloria magna est
Laudibus immodicis larius astra petat.
Nec se uulsinii celsum super æthera Tollant
Nam nimis alta uolans qui petit ille cadit.
Cur numerare iuuat cunctos: tibi deniq; cedunt
Stagna. lacus. fontes Oceanusq; pater.
Gobius. aurata. coracinus. mullus. echinus.
Murenæ. rhombi. mugilis. atq; scarus.
Quemq; solent claris acipenser mittere mensis
Ostrea baiano delitiosa lacu.
Laudentur quâuis multum. poscantur. emantur.
Et rapidæ largo munere sæpe gulæ.
Sic Bænace tuos æquant pater optime pisces
Diuitis ut fuluas marmora Gangis opes
Hesperidum uincis. uincis pomaria regis.
Alcioni: campos ridet & ille suos.
Nascitur & glauca præinctus arundine. tangit
Ex te qui regnum Mincius ocne tuum
Te quoq; nobilitant arces pallatia uillæ

De laudibus

Oppida ridentes inter amoena plagas.
Garda decus nomenq; tuum. cybeleia turris
Turritæ sacris ut puto dicta deæ.
Creditor hic quondam gallos agitasse furorē
Quæ sua frenato plaustra leone uehit:
Syrmio molliculi formosus uatis ocellus
Ismarium pellex ut fera plorat Ithym.
Passeris extincti qui flet miserabile funus.
Et nimium dulces concinit ore sonos
Nec non a riuo miseranda sorte cruoris:
Humani quæ iam rippa uocata fuit.
Et qui depositis castrorum Bardocucullis
Stragula quæ miles picta uocatus habet
Dicitur: hic ficus gignit quos maximus ipse
Nectare postposito Iuppiter esse solet.
Parthenii tellus celeberrima fama poetæ
Et quam Sydereos. tollit. ad astra polos:
Piscosq; gnidi fluuios imitata lacusq;
Incola quæ capto moenia pisce uocat:
Tollitur hic arx quâ Martē struxisse putamus.
Quū sacra cætimanus posceret astra gyges.
An taceam Baldū cedit cui Taurus & Othris.
Parnasusq; biceps. cynthus. olympus. Eryx.
Dindyma. pidus. Athos. Rhodopes iuga. Thessala Tépe:
Caucasus: & montes quos Iouis ursa uidet.
Phasias huc tenues peruecta draconibus auras
Collegit magica gramina sæpe manu
Huius & herbarum potuit radicibus astra
Improba de propriis fixa mouere locis:

Veronæ.

Aesona quum iuuenem fecit iam tempore curdum

Istius flores culminis arce tulit.

Atq; coronides medica uir maximus arte

Hippolytum stygiis quum reuocauit aquis:

Facundi nunq; socios mutasset Vlyssis

In sauas Circe callida saga feras.

Ad iuga ni caeli uenisset florida Baldi

Quem si tu moueas: nil quoq; philtra ualent.

Nil hecates aræ. mixtis nil sulphura flammis

Nil strix nil pressis dulcia mella fauis.

Nec medici succo possent firmare salubri

Infirmos. morbus quos uiolentus agit.

Vndiq; pastores pecudes ad pascua ducunt

Huius lanigeras. cornigerosq; boues.

Caesa cleonæi scandit quum terga leonis

Phoebus. & ardentes lyrius urit agros:

Hinc quod uestinum superat lac. nobile. cogit

In massam dura rustica turba manu:

Et quæ Gargaphiæ saltus. siluasq; uirentes

Quæq; tuas Calydon atq; Erymanthe tuas:

Arboribus superat uallem lustrisq; ferarum

Inclita iamdudum nomine uirgineo:

Est quia succinctæ uel maxima cura Dianæ

Vel quoniam nullo Marte cruenta fuit:

Valle sequebatur iaculis uenator orion

Sæpe uagas ista retibus atq; feras.

Hac cyparisse tuis frenabas ora capistris

Cui quondam ceruus mollia natus erat:

Quæ fera mennalios uastabat dentibus agros

C iii

¶ De laudibus

Temporibus primis huius alumna fuit:
Auritos lepores. imbelles currere damnas
Agmine non paruo qui cupit. ille uidet.
Marmor habet pario concertans littore: uel qđ
De libyco nobis. mittit alumna nomas
Antra patent tophis: & uiuo pumice tecta
Et satyri uobis: & tibi faune domus.
Gens quoq; multa refert duos uidisse colonos:
Hac dryadum faciles ludere ualle choros
Cynthia saepe sui discedens culmine cynthi
Aereo: nymphis huc comitata uenit
Vere nouo lasciua Venus. Blandusq; cupido
Hac simul amplexi florida rura petunt.
Vt uarios capiant flores texantq; corollas:
Vt renouent. laqueos. tela. facesq; suas.
Non procul est ueniens uallis quā monte. Lycei
Panthenam dixit Pan. deus Arcadia:
Cuncta suis quoniam uidit pastoribus apta.
Pro boue quæ poscunt lanigeroq; grege.
Hac esse: aprici colles. & pascua lata.
Et liquidi fontes: umbriferumq; nemus:
Vidimus hic Dryades saltu celebrare choreas.
Credite Syluestres. uidimus atq; deos
Vertumnum uariis faciem corpusq; figuris.
Qui sibi diuina quum libet arte tegit.
Credibile est & quum pellis pastoria rexit
Te duxisse tuos huc quoq; Phoebe greges.
Aut saltem uoluisse. Ceres defessa quieuit
Hic quoq; florentis capta decore loci.

Veronæ.

Quum natam lachrymans totum perquireret orbem
A stigio raptam cæca sub antra duce.
Et quæ lignorum lini uel munere largo
Sedulus: ut fas est. moenia quisq; uocat.
Horum sydereæ custos stans arduus arce
Nil timet armati tela facesq; dei.
Sed cur tam longo complector carmine ualles
Ruraq; iam uersus urbs petit alma meos.
Vrbs armis. auroq; potens. quam plebsq; patresq;
Fœdere romuleo legibus atq; regunt.
Hic montis spectat qua parte cacumina Baldi
Vertice sydereo tollit ad astra caput.
Fronte sub opposita plani sedet æquore campi
Se tutam muris atq; duobus agit.
Et cœlo triplices assurgens subleuat arces.
Felix sancte tuam. Petre beate tuam.
Et ueterem dixere patres quam nomine prisco
Quum uidet hostiles negligit ista manus.
Illi non aries: non torta phalarica muros
Glandibus aut possunt funda mouere suis.
Arcibus. iis nunq̃. timuisset uiscera gallos
In sua Marte. truci strenua Roma feros.
Limpidus hanc Athesis percurrens diuidit urbem.
Quilibet aspiciens ut putet esse duas.
Sed triplices iungunt pontes. quam flumina scindunt
Marmoreis pilis fornicibusq; simul.
Mens cadit. ora tacent. torpescunt frigore corda.
Deficiunt sensus. ingeniumq; mihi.
Scribere conspicui quum uersibus amphitheatri.

¶ De laudibus

Quos citherea petit nobile nitor opus?
Qui labyrintheas Minos tibi condidit arces.
Hoc struxit miro Dædalus ingenio.
Roma suū non plus iactet. non improba Lēnos.
Non pharias memphis barbara pyramides
Qui uidet hanc molem laudat. miratur. & arte
Humana fieri non potuisse putat.
Et tamen hanc struxit uicit qui mentora credo.
Et qui phidiacum iam superauit opus.
Municipem patriæ uenerabilis ista fuisse
Veronam sancti monstrat Harena Numæ.
Tresq; triumphales arcus. famamq; decusq;
Accumulant urbis doctæ Catulle tuæ.
Quis dubitat populos illam domuisse feroces
Illyricos. Rhetos uindelicosq; truces.
Iamq; Cremona tulit. tulit & Vincentia. Mantus.
Illius & quondam moenia clara iugum
Et tu Dyrachium. uos & Taruisia regna.
Brixia cum populis. Parmaq; uicta suis:
Hæc quoq; diuerso sacras colit ordine leges.
Hæc gerit officium consul uterq; suum.
Iustaq; ueridicus tenet hæc subsellia prator.
Et quibus est triplicis credita cura fori.
Aediles curant superum templumq; Ioui q;
Quæstores iussi publica dona petunt.
Sæuus habet uirgas lictor duramq; bipēnem.
Clarus eques proprio munere pascit equos.
Est quoq; qui causis in sæuos nunciat hostes
Legitimis fortes bella mouere uiros.

Veronæ.

Sunt qui sacra canunt non flamen moenades & quæ
Pectora plena mero sordida Thyas habet.
Non qui mamurium salii de more uetusto
Gestantes humeris scuta uocare solent:
Perpetuum sacris seruans penetralibus ignem
Nec tibi uirgineus uesta pudica Chorus.
Nō Mars socius habet nō Bacchus: numina ridēt
Errores ueterum sacula nostra patrum
Sed Iouis excelsi matris quæ pectore tantum
Intacto regem non uiolata tulit
Est Franci ce tuum qui tollit ad astra sacerdos
Nomen: habes & te qui benedicte colit
Sunt qui cygneas imitantur uestibus alas
Candidulis: sunt qui garrula pica tuas.
Deniq; sydereæ miles quicumq; tonantis
Syderibus spectans hic sua templa uidet.
Zenonis iacet hac uenerabile corpus in urbe.
Cuius in æthereæ spiritus. arte sedet
Petrus. Alexander. Maurus. Theodorus. & Anno
Simplicius. Felix. hac quoq; membra tenent.
Petrus amore Iouis summi preponere uite
Qui potuit nostræ tela cruenta necis.
Quo meliore diu fato melioribus astris
Producat uitæ tempora lata nouæ
Est proculus summo qui missus. ab æthere nobis
Post mortem sedes iuit ad æthereas.
Quid moror. haud animas uerbis æquare beatas
Cecropii posset musa diserta senis.
Non patris Aeneæ laui quoq; prelia Turni.

C De laudibus

Non quæ uictoris Cæsaris arma canit.
Has igitur taceam bellis & legibus urget
Dicere me laudes inclyta turba suas:
Ecce coronatus lauro fortissimus heros.
Dura manu quatiens tela Nouellus adest.
Hic cum misisset scythicis otomanus ab oris,
Impius in uenetos agmina sæua duces.
Impulit & multo confodit uulnere. latam.
Atq; suo uictor sanguine tinxit humum.
Post Decii uelut arma mouens pro fortiter acri:
Decertans patria Marte peremptus obit.
Et qui iam fractis Marci ductoribus armis
Inuicti lygurum syderibusq; feris.
Vrbs regina maris. quum iam sibi nobile regnum.
Spectaret populos diripuisse truces:
Rapta ferox ardens rapuit uir signa caballus
Victores cogens sub iuga sæua duces.
Restituitq; ferox ueneto sua regna leoni
Non uincens longæ callidus arte moræ.
Sed forti certans bello Carthaginis altæ.
Vt qui fatorum moenia fregit ope.
Qui quoq; sub uenetis duxit iam regna triūphis.
Gnosia consilio uiribus atq; suis.
Qui uires Iacobe tuas: qui Martis ab armis.
Cognomen sæuis nobile Vermis habes.
Ignorat. ualeant. nescit. quid Pallados hastæ
Loricæ. laculi Gorgoneumq; caput.
Franciscus sequitur necnon cognomine Grassus.
Effera qui Martis prælia semper amat.

Veronæ.

Dū Marci pugnet p humine: barbarus hoc scit
Teutonicæ gentis qui tenet imperium.
Inclytus hic diues. largus. clæmensq; probusq;
Magnanimus bello relligione pius,
Falcifer atq; senex latii de sanguine regis
Iunxisti socium quem tibi lane biceps.
Hic quū parthenopes rex hostibus aurea sæuis.
Sceptra potens rapti posceret imperii:
Magnus ut Alcides pugnans & fortis Achilles.
Restituit forti moenia Capta duci.
Herculis & rupto quum iam p foedere Marcus
Ferret in inuictum tela cruenta ducem.
Gentis Marce tuæ ductor sanctæq; magister
Militiæ solus Bartholomæus erat.
Ad claros descendo uiros quos legibus olim
Vrbs hæc ingenuis artibus atq; tulit.
Te cepola uocant Patauina nunc quoq; gētes:
Interpres legum iusticiæq; pater.
Gymnasia nam splendor eras. & gloria uiuens
Clara sui patriæ fama decusq; tuæ:
Et tu qui madia soboles de gente nouasti
Ingenio legum iura uerenda tuo
Adsit qui tenues umbras exangue uocare
Phœbeæ potuit corpus ad artis ope.
Arculex lux clara domus: doctusq; Gerardus
Cui cessit medica quilibet arte potens.
Phillyrides Chiron pœon clarusq; Machaon.
Herbarum succis tu quoq; Phœbe tuis
Et tu cui tribuit mons & Cybeleia pinus

¶ De laudibus

Cognomen laudes o Alcarde tuas.
Perlege saepe stygis sanasti regna petentes
Temporibus quoniam doctus Apollo tuis:
Qui rerum causas nouit mentemq; deorum
Qui scripsit magni regia testa Iouis.
Cultor Aristotelis magni leonardus ad altum.
Aethera cum patria se Nogarolus agit.
Et cui diuinos:latices cadmeia Dirce.
Et plectrum;& citharam Calliopea dedit.
Inter castalias celebranda Iliota sorores
Iam fuit Aonii gloria magna chori.
Quis Domiti laudes posset celebrare.camenas
Moenia qui profugas duxit.ad alta Remi?
Qui clausum carcis traxit te Marce tenebris
Ut ualeat lusus noscere quisq; tuos.
Perpetuum cineres faciunt post scripta Guarinum
Eloquium docti quæ Ciceronis habent.
Nunc quoq; uitali uates qui dulciter aura
Vescuntur.phœbi plectra lyramq; mouent
Veronamq; suis sic tollunt uersibus arces
Hinc ut parnassi surgere quisq; putet.
Virgilius sacram delon tenet.ardua cyrrhæ
Tu semper phœbi saxa Iacobe comes.
Nomine fatidici clarus sed numine Dantis
Clarius aonio Quum Cupit amne bibit.
Et tu diuinum dicunt quem panthea.sacra
Musarum numen mente q; omne tenes:
Braue comas hederis ornas tymbraq; uirentis:
Cendratæ resonant ora diserta mei:

Veronæ.

Crispe tuis uerbis: celsi tibi numina Cynthi
Tota patens Helicon delphica regna rhodos:
Antoni renouas teneri qui docte Catulli
Exponens putri squallida membra situ:
Rufus apollineæ seruit cui gloria Daphnes
Pallade qui latia cecropiaq; ualet.
Grassus amor phœbi: puer & Guarientus auena
Qui dulci silices. qui iuga celsa mouet.
Et tu marmorei cui lesbis amica phaonis
Cedit & ingenio docta Corynna suo:
Pymplæi cæso residens in uertice montis
Taxis sarta tuis laurea laura comis.
Sunt quoq; qui nostro scrutantur tēpore leges
Albertus clara clarus in urbe Solon.
Lafranchina tulit uel quem generosa propago
Hic noua ueridicus iura lycurgus agit.
Iusticiæ iustus pater optimus. ille Senatus
Qui curam sancti qui quoq; plebis habet
Est quoq; qui pataui sitientes pellere morbos
Phœbea iuuenes maximus arte docet.
Sanguine turrigero longis Hieronymus annis
Ducit ad oppressos tempora læta senes.
Petrus & Hippocrates qui nunc Antonius alter
Dicitur: ille tuæ gentis iule decus
Ambrosius nostro superans podalirion æuo
Qui renouat fatis stamina rupta feris
Deniq; grammaticos. medicos clarosq; poetas.
Sydera qui noscunt: qui sacra iura legunt.
Hæc habet urbs & nunc superat q̄ pinguis loci

De laudibus

Vbertate soli iugera Nile tua.
Bacca uenaphranis nunq̃ sua cessit oliuis
Bathys in hesperiis quas tulit atq; ingis
Spernit fundanis quæ uina leguntur Amyclis
Et quæ sub prisco pressa fuere Numa.
Setia quæ coxit: quæ bacchica rura phalerni.
Qui bibit istius quod dedit uua merum.
Veronæ semper uiridis præponit hymeti
Quilibet. & siculis dulcia mella fauis.
Tubera. boletos. cerasos. pyra. coctana. ficus.
Pomaq; tartaræ quæ nocuere deæ.
Rusticus & dulci quæ melle cydonia seruat
Aurea quæ fuluo pulchra colore nitet.
Et quæ dant matres. pueris melimela proteruis
Et quæ sunt ramis persica chara nouis.
Incultus lato carpit de rure colonus:
Et passim molles colligit asparagos.
Aequoream dices quos eduxisse Rauenam
Brumali gaudent quæ quoq; rapa gelu.
Nascuntur caules sancti medicina Catonis
In nullo melius gratius atq; solo.
Purpureisq; Crocus filis. hiacinthus. anethi
Gramina. narcissus. lilia. menta. thymum.
Atq; rosæ biferi quæ culta rosaria pesti
Obscurant glaciem quum fera densat hyems:
Huic quoq; non desunt morbos curare salubres
Quæ possint termæ sulphureiq; lacus.
Qui sinuesanis non est purgatus in undis
Qui se phœbeis non bene lauit aquis.

Veronæ.

Quem ualidum baiæ non reddunt reddit & anxus
Has petat & firmo corpore sanus erit.
Ignoras quæ sint. disces. calor igneus ardens
Conuenit ut calidis nomina prebet aquis.
Quæ miletus habet. tingit quæ uellera conchæ
Sidoniæ. fuluis quæ quoq; bathys aquis.
Et quæ multifidus mittit preciosa Tymæus
Lanigeræ pecudes quasq; galesus alit.
Vel quæ Parma suis nobis dat galica regnis
Clarus ledæa quæq; phalantus oue.
Non certant Verona tuis urbs inclyta lanis
Muneribus cunctis sola beata nites.
Nobilis: alma. ferax. omni formosior urbe
Clarius atq; uiris condita. dardaniis
Syderibus felix lætis. cœloq; salubri.
Musarum genitrix. pacis alumna pia.
Iam superas Spartem. superas iam palladis urbem
Consiliis. bello. religionē. fide.
O Marci genitrix. gemini quoq; candida Plinii
Simplicitas niueo te fouet alma sinu
Tantum Marcus amat clāmēns te: quod sinit ipse.
Libertate regas ut tua regna pari.
Fortunata tuos semper spectabis alumnos
Ducere fœlices aurea sæcla dies.
Donec erunt armis clari probitate. fideq;
Legibus & uiuent moribus atq; bonis.
Quod semper facient. hoc nam felicia signa
Quæ te prospiciunt & tua fata uolunt.
Te tantis igitur claram uirtutibus ipse

¶ De laudibus Veronæ.

Aspiciens laudes conticuisse tuas.
Non potui sacra non ut mea tempora lauro
Ornaret docta Calliopea manu.
Sed quia monstrarem quæ te uenerorq; coloq;
Quod uoui templis pectora nostra tuis
Sunt tenues fateor uersus tamen accipe uultu.
Hos hilari melius non mea plectra sonant.
Te uolui celebrare decus memorabile magnū
Rebus in egregiis est uoluisse satis.

¶ Finis.

Gentis Aquitanæ nec non sine lege phalanges
Accurrunt: Rhemusq; asper. Leuciq; cruenti
Rostratis Veneti concurrere nauibus ausi
Cæsaris: & tumidas peritura classe procellas
Scindere: non domini rerum gentesq; togatæ
Non quorum imperio totus uix subiacet orbis
Non populus custos recti defensor & aqui:
Non quo Roma caput Venetis leuat ardua campis
Nec minus Ausoniæ turmatim ad bella cateruæ
Ordine non aliquo tendebant: Corsicus aut quas
Egregio præstans animo. Vincentius: aut quas
Ducebat sanis Rannutius inclytus armis
Et quas Gonziaca natus de stirpe Rodolphus
Viribus insignis: nulli probitate secundus
Consilio. pietate. fide: spes altera regni
Iane tui: celebrans mores curiique Numæq;
Magna cothurnati non si mihi uerba Maronis
Præstaret sæue cui labitur unda Medusæ
Maronii si plectra senis. si fila sonore

¶ Alloquitur librum.

¶ Cur semper tenebras cæcæq; silentia noctis
Quæris & obscuris scrinia nostra liber?
Forte times madida scombros uestire papyro
Claudere sub parua Cinama fusa Toga
Forte times nasos: & acuti fulmina dentis.
Ferreæ: non Timeas hæc mala: rûtus eris.
Pro te Taberius: ruet in certamina: quid stas?
Ille cothurnati plectra Maronis habet:
Qui quum græca canit: doctis est natus Athenis:
Romula quum docti natus in urbe Remi:
Hectora non fugias: pro te pugnabit Achilles:
Inuidto miles sub duceserta gerit.

¶ Syluilla Taxat amantem perfidia. **¶** Elegia prima.

Orte putas aliquâ tibi mittere posse salutem

Quæ madidis semper fletibus ora rigat.

f Quæ lacero flammans expirat Corde puella
Aethera quæ gemitu nocte dieq; ferit.

Mittere si quæris qd possim? mittere possum

Vrunt quæ Calidas pectora nostra faces:

His ego non Careo: sunt hæc mihi sola salutis

Munera: uis flammæ. accipe diues eris:

Non sic Lemniacis ardet fornacibus ætæna

Quum magis iratus Iuppiter arma petit:

Arma quibus sæuos immania monstra gigantes

Tartareæ pellat cæca sub antra Stygis:

Qualiter in cœlix uror: nec corpore toto

Corpus inest: solam me tenet ignis ædax:

Non Tanais posset glacies: non unda Garünæ

D

¶ Elegia

Non quæ caucaseum nix tegit alta solum.
Maotisq; palus gelidi uel flumina Rhani.
Ister: Iberus: Atax: Hebrus: Arar: Rhodanus:
Pectore de nostro sitientē pellere morbum
Non mare neptuni quod regit imperium.
Vt Paris œbalias nunquid Troianus ad o ras:
Me peteres fragili per freta furda rate?
Per tumidos nares fluctus: ut iungeret una
Me tibi teq; mihi delitiosa uenus?
Ense tibi pectus foderes miserabile duro
Indomitam credens me lacerasse feram:
An me decipiens decerpto ex arbore foetu.
Inscriptis uenient aurea mala notis.
Non opus est uerbis: tibi me male sana dicaui
Fraudibus atq; dolis: sum tua: non opus est:
Sed quid ago infœlix: Scribes quo retia tendas.
Qui captam laqueis ut fera monstra fugis
Pastor ut iratam Libyes per rura leonem
Agnus & ut rapidum sima capella lupum
Quæ labyrinthæis agidem traxit ab antris
Illa ego sum sauo sola relicta uiro
Non tamen expecto bacchum qui scedere iungat
Me sibi legitimi captus amote tori.
Stelliferam nec si iuraret uelle coronam
Funera post nostris imposuisse comis:
Me raperet nunq̃ sinerem deus ille: Corona
Ate missa mihi quæ uenit illa placet:
Illa placet: non ut prætium munusq; decorum
Sed quoniam ueri pignus amoris habet:

Prima.

Polcat opes geminos ratibus qui tendit ad axes
Caspia qua tellus fluctibus icta sonat.
Qua furit ingriphe pugnans arimaspus iniquos
Qua geta: qua scythico curit alanus equo:
Inter qua clausus duo littora tunditur isthmus
Qua Nili tollit Gangis & unda caput:
Nititur aut varias bello qui nintere gentes.
Et regni fines amplificare sui.
Ducat ut ad claros capitolia celsa triumphos:
Laudibus egregiis atq; superbus equis:
Oscula quæ teneris libantur iuncta labellis
Quæq; columbatim murmura blanda sonant:
Iocundi amplexus strictis qui pectora nodis
Componant hilares & sine fraude iocis.
Diuitiæ mihi sunt: quatiat mars improbus arma
Horrida: foemineum foemina discat opus.
Non decet armatam gladio spectare puellam
Non decet imbelles hasta cruenta manus.
Non probo peltatas inter quæ tela catheruas
Hectore sub forti sanguinolenta tulit:
Letalem uoluit galeam quia ferre Camilla
Letalem in galea pasta Camilla necem est:
Quod natura facit rectum est. & maximus ille
Ille sua geminos qui regit arte polos
Ii roseos nobis uultus ii clara dedere
Lumina: quæ phœbi non minus ore nitent:
Non minus ore nitent phœbi. Quum terga Leonis
Splendida: Quum Tauri cornua calsa colit:
Sub labris biferi posuere rosaria pasti.

D. ii

Elegia

Florida sub crôceis aurea fila comis:
Alba ligustra sinus tegerent iussere tenellos.
Quod uiole niueum quod quoq; pectus ebur:
Pectore candidulo sparserunt balsama gemmas.
Alcinoi regis mala.uel hesperidum:
Vbera q̃ pulchrum est teneræ non tacta puellæ
Tangere:delitias hic habet alma uenus
Seminat hic flores:iocus:hic sua tela Cupido
Exacuit Zephyri quum fugat aura niues.
Diligit insanos & martis amore furentes
Ah pereat mores quisquis amazonidum:
Vt fas est ueneris numen uenerabile sanctum.
More puellari blanda puella Colo:
Huius ad intextas myrti de fronde coronas
Limina deuota relligione fero:
Illius & mores imitari conor & artes:
Sed nequeo quoniam me truculente fugis:
Me truculente fugis:quam nunq̃ linquere solam
Per sacra iurabas spicula posse louis:
Per phaethontis equos:hecatres per numina centum:
Tympana per bacchi:cymbala per Cybeles:
Sed phlegethontæi non tu periure barathri,
Aut Coeli quēquam Sceptra tenere putas:
In te quo superum genitor qui cuncta gubernat
Mittet ab excelsis tela trifulca polis:
Sub stygias & trudet aquas pelopisq; parentem
Te uelut aterna comprimet ille siti:
Sisyphus alter eris:torques reuolubile saxum
Et nimio pascēs corde proteruus auem:

Prima

Anguibus annexus celeriq; rotaberis orbe:
Pendeat capiti magna ruina tuo:
Ira deos tangit: quæ quanto tardior illa est
Impia maiorem colligit inuidiam:
In tenues promissa fides euauit auras:
Diripere leues irrita uerba noti:
Nunc tibi displiceo turpis modo saue uidebar
Quæ iouis atheræi coniuge pulchra magis
Cui modo cedebat formoso Tyndaris ore
Et meleagrea quæ tulit arma neci:
Eurytidos ioles faciem quæ sola nitentem
Vincebam: nunc sum rustica. tristis anus:
Nunc agor in sano mentis sine lege furore
Nunc uideo laruas Tartareūq; canem:
Miraris quum me linquas scelerate puellam
Quæ tibi iam uoui corq; caputq; meum:
Lumine qui gemino chara qui charior umbra
Es mihi. quo solo sospite sospes ero.
Thyas ut insani celebrans trieterica bacchi:
Improba per campos per iuga summa ferit:
Moenades ut cinctas quatiant quum uitibus hastas:
Quum bromium satyri nyctileumq; uocant:
Currimus huc illuc: nunc me dolor acer in undas
Hortatur tumidi præcipitare lacus:
Figere nunc gladio pectus: nunc rupibus altis
Saxa super rigidi pellere dura soli:
Summere letali nunc pocula tincta ueneno.
Siluestres inter nunc iacuisse feras
Qualiter & quondam stimulis agitata cruentis

CElegia

Inachis innumeros se tulit ad populos:
Ostia limosi tetigit dum pingua nili:
In furias stimulis exagitata trahor:
Præteritis moerens quum iam furibunda diebus
Pulsabam gemina saucia membra manu:
Turbabam crines: spectabam lumine toruos:
Mussabam tristi tristia uerba sono:
Môstrabam tremebûda polos: aduersa notabam
Quæ mala debebam te fugiente pati:
Et præsaga mali tunc mens ponebat iniquæ:
Ante oculos sortis damna futura meos
In mea quis credet torquebat lumina gorgon:
Anguiferos crines saxificumq; caput:
Me fera tisiphonæ squamosis cincta colubris.
Ad caua lethææ stagna uocabat aquæ.
Hinc illinc umbræ surgebant: uoce citari.
Me sensi matris terq; quaterq; meæ.
Nata ueni: timeas sæui nec uulnera fati:
Nam fato duces nobiliore diem:
Quid dubitas: alios spectabis mortua soles.
Hic nitet Arctophylax hic Cynosura nitet:
Hic methymnæum gestauit Ariona delphin.
Qui placidus summo subleuat axe caput
Hic Climenes currus quem non bene filius egit.
Sydera flammatis peruolat alta rotis:
Non desunt flores: & amoeni iugera campi.
Quæ Casiam. quæ Thus. quæ meliloton olet:
Nata ueni: picea iam te uectare carina
Portitor atra parat sub stygis antra Charon:
Ibis ad Elysios fœlicia tecta penates.

Prima:

Inter semideos conspicienda choros:
Vita tibi dulcis mors hæc erit una. necabit
Viuentem uariis te Cytharea modis
Quæ uenit aueneris telo mors nãq; cruento
Mortibus innumeris surgit ut hydra ferox
Quem petis infœlix nunc narrat in urbe puellis
Inculta q̃ sis rusticitate fera:
Amplexu q; fouens aliam male fidus amicam
Deridet mores dilaceratq; tuos:
Syluula nunc olidas ad sordida prata capellas
Exigit in mondas syluula pascit oues:
Et gregis horrifonos imitatur carmine cantus.
Et discit uocem fingere uoce bouis
Nunc sarmëta legit: nũc scindit uomere glebas:
Sudat & induro puluerulenta solo:
Stercore dentatis & purgat ouilia rastris
Cœnoscasq; cauans ex scrobe ducit aquas.
Sic famam nomenq; meum: sic improbe carpis.
Et laceras uitæ candida fata meæ:
Semina si scelus est cerealìa spargere fulcis:
Qui Iouis est genitor scelus & ipse fecit
Iugera qui damnat: celestem damnat osirim
Obruit & cereris triptolemiq; decus:
Emonii duxit pecudes ad pascua regis
Lumina qui nobis syderibusq; gerit:
Pan canit excelsi pastor quoq; monte Licæi:
Amphitrionades pauit & ipse boues:
Euandrum quotiens duxisse ad frigida credis.
Flumina: lanigeros aruaq; lata greges:

Elegia Prima.

Prima Venus faciles:tulit inter tela napras
Prima domus Gnidia rura fuere Dex:
Herba torus uiolis circum florentibus:Vlmi
Et Platanus longis regia tecta comis:
Aucupis hic cautæ contexere frondibus artis
Indocta didicit linea uincla manu:
Hortari fortes ad dulcia furta iuuenços:
Pastorumq; rudes sollicitare Choros:
Nondum cællus eryx liquidum super æthera Templum
Tollebat.nondum limina sancta Paphos:
Nondum fulgebant auro sua retia fuluo.
Aurea torquebat tela nec acer amor:
An quia fallaci fingo non arte capillos
Sedula non emptis utor & ipsa comis.
Nec scio pallentes phuci medicamine uultus
Tingere:crescentes nec refecare pilos:
Pellere pannosas lomento pectore rugas
Et ueneto sordes emaculare luto:
Murice nec uenio scythicis nec splendida gemmis
Nec mea baccatum colla monile tenent:
Deformis uideor:si munera quaris auarus
Hec tibi det Beroe frigida uel Niobe:
Tangere phucatas si te iuuat ore puellas
Tangere cœnosum te iuuat ore lutum:
Est sua non illis facies:color omnia mutat:
Ablue quæ magis est splendida forma cadet:
Me saltem cernes:meus est mihi uultus in ore
Rustica sum uere t e tamen una colo:
Sed cur multa loquor?uenias aut perfide tandem
Exequar aut matris lussa cruenta mea

Syluula sibi amantem conciliare quatit

2

Ffer Cinyphei caput colubri.
Et dextrum tumidæ latus rubetæ:
Cervi cornua fluminis reperta
Ripa sub uetuli. gregale sulphur
Concham Carpathii maris salacem;

Spirantes animas feræ. capit uel
Quæ semper patulo pedes hiatu:
Quid stas Syluula lenta? quid moraris?
Iam splendet medio Caper sub axe.
Iam lunæ tremulum iubar silentis
Umbras excitat undiq; exquilinas:
Iam mundus tacet: & pecus quiescit
Et terræ. & maris omne: quid moraris?
Glauci gramina. flebilis Cupressi:
Frondes spargere. smilacisq; flores:
Antiquo studeas modo sacrorum
Et quas montibus arduis olympo
Ossa legimus & sorore Phœbi
Herbas iam gemino nitente cornu:
Misce hæc omnia: Limpida sed unda
Ter primum ablue: terq; conuocato
Diæ numine Tartaron regentis
Urna pone noua: super cruorem
Quam tu sedula funde hyrundinum:
Infantis teneras manus sepulti
Nunc nunc & leporis semur fugacis
Quæ clauso simul incoquantur igne.

E

Clarus uirginæ Liquorq; cæræ
Ponatur: spue ter: uoca sepultos
Ter manes pia: ter canem trifaucem
Tres uersus cane quos canit sacerdos
Quum lustrat triuix deæ sacellum
Fœlix augurium: uiden refulget
Vt Phœbe nitido serena uultu.
Iam iam cærea signa fac: cruenta
Illius iuuenis ferit sagitta
Qui te: stet facies imago uera
Est illi similis: placet: sed urge
Cor sæuum stimulis acus malignis
Scribas & tetricæ graues Megeræ
Sub uultu pede sub notas Chymæræ
Quo quondam gladio scelus peractum est
In matris caput: in patris prophanum.
Iam iam tempus adest: simul precemur:
O qui per tenebras leuis profundas
Terræ spiritus ambulans Erinnas
Audes uerberibus ferire solus
Solus mortiferæ stygis tyrannum
Dirum pellere: quem uocare uoce
Non fas est propria: sacer potensq;
Pectus concute ferreum proterui
Erronis petat & meos penates
Fac ut uel rabie prematur acri.
Et tu rex phlegethontis ad pelori.
Montem qui properans amore captus
Duxisti Cereris rapax puellam

Sub caecos stygii lares auerni
 Pectus concute ferreum proterui
 Erronis petat & meos penates
 Fac ut uel rabie prematur acri.
 Sol fulgens. patarea. Phoebe apollo:
 Paean. delie. pythie alme uates
 Qui lustras phaethontis astra curru
 Si Daphne placuit tibi proterua
 Pectus concute ferreum proterui
 Erronis: petat & meos penates
 Fac ut uel rabie prematur acri.
 Et tu quæ magicis faues uenenis
 Nostris sydere noctis & susurris
 Phoebe Persephone Diana Luna
 In te si Endymion faces amoris.
 Iniecit facie. manu capillis:
 Pectus concute ferreum proterui
 Erronis petat & meos penates
 Fac ut uel rabie prematur acri.
 Morbos pelleret uel fugare curas
 Qui solus potes. & potes labores:
 Mulcere igniferi sequester auctor
 Arcus. bis fate. bacche Liber. Euan.
 Ob clarum Erigones tuæ decorem
 Pectus concute ferreum proterui
 Erronis petat & meos penates
 Fac ut uel rabie prematur acri.
 Quam laudant phrygii paphos ueretur
 Extollunt Siculi colunt quirites.

E

ii

Elegia Secunda

O clemens Venus. o Venus benigna
Si semper foueas sinu potentem
Pectus concute ferreum proterui
Erronis. petat & meos penates
Fac ut uel rabie prematur acri.
Audite o simul. o simul mouete
Princeps maxime Pluto. Phoebe. Luna
Euan. purpureo Venus uel ore.
Pectus marmoreum dirumq; saui.
Erronis petat ut meos penates.
Blandus uel rabie prematur acri
Fletus comprime Syluula ad penates
Iam blandus ueniet tuos: amabit
Te solam: quatiunt manu potenti
Illi numina iam ferum uocata
Pectus Syluula rem putare factam
Iam certe potes: ergo pone sanctis
Nam fas est: precibus modum: Valebis:

¶ Magici susuraminis uanitatē animaduertens
Syluula laqueo Vitam finire decreuit. Elegia. ii.

Væ non sacra mouēt inferni carmina regis
An poterūt blandæ corda mouere pces
Quos Hecates cētū n̄ tīgūt nūina sensus
Flebilibus tangent mollia uerba sonis?
Surdior ē scopulis medio quos æquore clausos
Percutit æoliis pulsa carina notis.
Quem petis: infans quum nubila densat Orion

Elegia tertia

Scribe precor mortis perfida fata mea
Tempus adest: teneo iam stupea uincula: matris
Exequor & tristis iussa cruenta mea

AD ANTONIVM MONTANARIVM. Elegia. iiii.

V qui tartarei spectant quæ lumina regis
Nosces: & excalco signa locata polo:
Cur mouet arctophylax tā lenti sydera plaustris
Cur nō Oceanū parthasis Vrsæ bibit
Quæ graias helice ducat Cynosura carinas
Sidonias anguis qua leuat arce caput
Anguis in arctoas sinuosa uolumina sedes
Qui torquens scythicas implicat orbe domos
Minois nitida quo splendeat axe corona
Splendeat auritus qua quoq; parte lepus.
Qua surgat delphin phœbi qui captus amore
Vexit arioniam per freta surda lyram.
Obliquosq; notas motus. celer aurea Titan
Quum phaethonteis peruolat astra rotis.
Nunc Athamantei currens ad limina tecti
Limina phryxæo nobilitata duce
Nunc Europæi scandens iuuenilia tauri
Cornua quo uario gramine floret humus:
Tyndaridas uel quum poscit fœlicia nautis
Sydera: uel cancrum feruidus octipedem
Feruidus Herculei flagrantia terga leonis
Virginis ora piæ brachia laxa feræ
Non latet ægoceros gelida quem frigidus urna

CElegia

Frigida:chironis spicula semiuiri
Quem caper hesperia nec praterit arbiter unda
Quem boreas piscis quem uidet atq; notus
Deniq; mente tenes totum qui maximus Atlas
Axem humeris potuit quem tenuisse suis
Eripe me laqueis:& iniquo carceris antro
Da remos nostræ lætaq; uela rati
Tu mihi Typhis eris:Záchlex móstra charybdis:
Te duce Scylleos & superabo canes
Remigibus surdis nec uos acheloia proles
Aggrediar cautus:sat mihi ductor eris
Forte petis.qua me poscis ratione iuuare
Disce:Cupidineo uulnere læsus amo
Quam non humani dominam genere parentes
Sit licet auricomis æquiparanda deis
Sed salebrosus athos:glacie sed caucasus horrens
Sed iuga centimani tincta cruore gygis
Dindyma letifera ferus.& sub rupe Caphareus
Horrida naufragiis atq; malea suis
Delphica quæq; paros fert & lapidosa carystos
Marmora quæq; gerit synnada quæq; Thasos
Dura nimis duro gestat sub pectore:sanguis
Ferreus illius ferrea corda tenet:
Quodq; magis mirum est:adamantina uiscera telis
Omnia qui frangit frangere nescit amor:
Non audit gemitus:miseras nec surda querelas
Me fugit:& flammæ rider iniqua meas
Flectere carminibus tentauit:carmina spernit:
Tentauit precibus:negligit illa preces:

Tertia

Institor est missus: damnauit munera: uestes
Obtulit huic Beroe: saxa fugauit animum
Curn laboranti ducis qui cornua lunæ
Auxilium nobis non dare rhombe potes:
Lecta cytheinis prodest nil herba sub antris:
Nil prodest lectus Colchidos arte lapis:
Non cruor humanus: rupto non capta sepulchro
Pallia. de medio rapta nec ossa rogo:
Non uiridis ranæ pellis: non squamma colubri
Cyniphii frondes non cyparisse tuæ:
O quotiens promisit opem mihi saga: biformes
Quæ ualet inferna sede mouere canes:
Quæ ualet exangues modulatis uersibus umbras
Iam pridem gelidis reddere corporibus:
Flumina quæ sistit currentia: stantia cogit
Currere per summas quæ iuga cæsa uias:
Sed nihil est. nō hâc magicæ modulamina chartæ
Nec flectunt stygiis sulfura mersa uadis:
Tu mihi dic stellas pharetrati mater amoris
Quas colit auspicio quum gerit arma bono:
An radios trino sumens exordine claros
Spectat apollineæ lumina fulua comæ:
An patris alta petat subsellia: uel tua Phoebe
Cornua. quæ ficto pressa dracone cadunt
Hoc mihi si dicis: si saxeæ corda puellæ
Tempore legitimo posse mouere doces
Qui berenicæos descripsit in æthere crines
Antoni uates maximus alter eris:
Nec nimium ludens spes me foelicibus horis

Elegia Quarta.

Protrahat in longas desidiosa moras
Nam quem flâmiferis ignē uomit athna caminis:
lētibus innumeris quum magis antra sonant
Exiguus calor est ad nostræ incendia flammæ
Quam nimis exhaustus uix tollerare queo
Ergo age penniferam nobis dent astra salutem.
Candida: nam bis dat munera: qui cito dat.

¶ De cæna Syluiæ. Elegia quarta.

D cænam quum me mea Syluia sæpe uocasset
Affirmans lautas composuisse dapes:
Accessi tandem uictus prece: pollicitisq;
Hæc erat. hæc mensis cæna parata suis.
Illita palladio uiridis lactuca uenasro
Mentaq; ructatrix: bulbus & herba salax:
Prototomi: maluæ: caules. brumalia rapa
Coxerat hæc humor feruidus: illa cinis.
Oua saguntina leuiter uersata patella:
Cingebat rutæ quæ coma multicomæ
Et cæretanas pingui superantia pernas
Tergora candiduli cum petasone suis
Hædus ab hirsutæ raptus modo pectore matris
Quæq; suo uolucris nunciat ore diem.
Post seruata diu Theseo nectare poma.
Et manibus lactis massa coacta suis
Tubera. boleti. pira. persica. coctana: fructus
Quosq; uiuens semper Pallados arbor agit.
Et capitis porrum secti quoq; nomina fili

Quinta

Quod gerit: & foliis alia cana suis
Massica fundanis non quæ generantur in aruis:
Sed quæ de cella sumpserat ipsa sua
Præparat hæc mea lux dum Syluia: flumine multo
Pisce gerit plenas rusticus ecce plagas:
Tunc ego canavi sine litibus atq; tumultu:
Fecerunt gratas basia mixta dapes.
Ipete nunc procerum mensas: argentea uasa:
Sumen: aprum: mullos: ostrea: liba: lupos.
Toxica quo timeas: quo sis seruire coactus
Diuitis & fastus imperiumq; pati.
Non coenat quisquis seruit timet: inuidet: odit.
Semper enim plenus non satur esse potest.

¶ Bartholomeo Vico.

¶ Elegia. v.

Aenosas habitæ ueluti cur rana paludes
Sunt ubi muscoso lurida prata situ
Stridet onocrotalus patulo qbus oris hiatu
Improba strix: anser: noctua: mergus: anas
Frendit aper: gannit uulpes. trux sibilat âguis
Exululant pecudes dilacerantq; Lupi
Bartholomeæ petis. Verouæ moenia circum
Cum sint tot lato. iugera culta solo
Vitiferi colles Thyasos ubi ducere Baccho
Moenades & satyri Thyas & ipsa solet:
Aemula quiq; serunt Campano uina phalerno
Quæ premit aut prælis setia clara suis
Bacca uenaphranum superans ubi crescit oliuam.

F

Elegia

Et quæ lucullus poma tulit cerasi:
Pruna damascenis ut quæ mittuntur ab ortis
Poma quibus cereris sub styge nata manet
Gignit adoptivus quis dulcia persica ramus
Maternus pueris & melimela feris
Aurea massylli uincunt quæ poma draconis
Et tulit Alcinoi quæq; beatus ager
Nascuntur ficus calphurnia marsica nigra
Rugoso similis cortice Chia seni
Tubera boleti fructus uel deniq; cuncti
Semine uel plantis quos nouus annus alit
Benacusq; suis surgit qua molliter undis
Parte licet quatiant hunc aliquando noti
Hic calamo tacitos hic lino ducere pisces
Flumine non alio quos alit unda potes:
Carpitur hic fuluo qui tantum pascitur auro
Fertur ut anguillæ Laneus atq; lupus:
Et cui forte dedit uenalis nomina sardus
Atq; alii grauis est quos numerare labor
Qui colitur pharius tantum Coracinus in undis
Murenæ uel quam sicelis hora probat:
Nullius his confer precii sunt stagna Palamon
Postpositis baïs Glaucus & ista colit:
Insula molliculo nec non celebrata Catullo
Et quæ piscosis nomina ducit aquis:
Sub cunis primas & quæ sensere querelas
Parthenii flentis rura beata mei:
Vallis & armorum nullo concussa tumultu
Virginis intactæ quæ puto nomen habet:

Quinta.

Illic temperies illic purissimus aer:
Illic sunt fontes.iugera.prata.Lacus
Hac canibus Lepores agitant.hac retibus apros
Hac uisco cupida decipiuntur aues:
Non procul Arcadico panos de nomine dicta
Seu q̄ dilecta est omnibus illa deis:
Altera uallis adest celeri Dictynna sagitta
Hac uisa est pavidas pellere saepe feras:
Ludere cū nymphis Athesis post flumen amoeni
Qui placidum nautis praestat amicus iter:
Inter qui mediam Veronæ labitur urbem
Regnaq; multa fluens deliciosa facit:
Quid moror inumeris cū sint loca sedibus ipo
Tyburis Herculei nobiliora solo:
Nosimus hac: sed si fuluas Pactolus harenas
Diuitias Ganges spargat & ipse suas
Si Tagus his regnis.si diuitis aurea crassi
Munera si cupidi sint praeiosa Midæ:
Nō mea sunt:possum nō hac ego liber habere:
Adde q̄ hic captum me tenet alma Venus:
Syluia sub madida uacinia nigra palude
Gignit.& in medio Lilia picta luto.
Et facit Elysios limoso in iugere Campos.
Libertas precium uincit & omne Venus.

F a

¶ Elegia Sexta.

¶ Auspicatissimam mortem esse quæ ad melioris uitæ oblectamenta nos uehit ad Franciscum.

¶ Elegia sexta.

Quo letalis honos. miseræ quo gaudia uitæ
Mortales sæua nos fera lege trahunt?
Quo ruimus cæci rebus spes uana caducis
In quas non clades armaq; dira rapit?
Credimus implumes sumptis ut Dædalus alis
Ire per excelsi regna superba louis
Credimus in fragili palatia condere uitro
Atq; paludoso firma locare solo.
Spargimus in sterili fœcundum semen harena.
Sulcamus fesso marmora dura boue:
Vt messes portet ficulas uolat ille Carybdis
Per tumidæ fluctus. per uada cæca rate:
Ille Tyron rapidi per tot discrimina ponti
Vt sua purpurea corpora ueste tegat:
Exardet flammis alius quo splendeat auro
Quas plaga phœbæis ignea spargit equis:
Hic niue frigescit gelida. quæ Caucasum urit
Quæq; borystheneis subriget alba iugis.
Audet ripheæ superare cacumina rupis
Alter & in scythicas tela mouere feras:
Non satis est petimus recutitæ littora gentis
Basæma quo nobis luxuriosa fluant:
Quod modo triste cadet fiet qd putre cadauer
Sub madido claudet parua quod urna solo:
Vngimus infirmum precioso corpus odore

Elegia sexta.

Nil profecturis spargimus atq; rosis
Non tantum quæ uere suo de germine crescunt
Sed quas agoceri ius pluuiialis agit:
Proh quantû scelerata potest & sæua uoluptas
Parturit hæc flores quum fera sæuit hyems:
Dat boreæ munus Zephyri quod ferre tepêtes.
Tempora legitimo foedere certa iubent:
Inuenit nardi spicas inuenit amomum
Et quæ dat cosmi munera largus onyx
Collegit myrrhæ lachrymas. opobalsama costû:
Et cassiam & rubri lutea fila croci
Et medicæ præstat quæ semina Iuppiter arti
Ad ueneris luxuriosus desidiosa tulit:
Sancta deos non ut celebret pia thura sabæus
Quæ legit exquirat quæ quoq; messor arabs:
Hæc mensæ Libycos ponit sub pondere dentes
Hæc nemoris mauri filia Grispa cadit:
Aedificat clarum Thebano limen ophite
Atria mygdonio marmore pulchra tegit:
Martis ad insanum populos uocat una furorem
Dira cruentatos pellit ad arma duces:
Viribus istius romanos Sylla quirites
Fecit atrox tristi se lacerare manu:
Hæc duce cadmeæ uiderunt prælia Thebe
Sanguine fraternæ quæ maduere necis:
Cæsar & a Rhodano ueniens repidoq; Garûna
Non timuit patriæ iussa uerenda suæ
Non generi uires sancti non sancta Catonis
Pectora .non magno credita templa Ioui

CElegia

In pia dilectæ scruuit Nero uisera matris
Viscera quæ coluit dilacerauit atrox:
Tollite marmoreas celsum super æthera sedes
Mortales. claras ædificate domos?
Torquibus auratis & cingite colla smaragdis
Splendeat in uestra plurima gemma manu:
Plurima sub cæca sextertia claudite testa
Sub testa clausis parcite diuitiis:
At fera non parcet uobis mors uasa sorores
Aurea lanificas donaq; nulla mouent:
Semper lethali deducunt pollice fila
Donec adest uitæ quam statuere diem:
Tunc licet argentum Crassi: uel munera crassi
Diuitias. cupidi cunctaq; regna Midæ
Possideas. nihil est. aurata monilia rident
Et rumpunt tetrica stamina pulla manu:
Dantq; modum rebus mors fulmine pulsat eodē
Ora ducis magni pauperis atq; caput:
Non potuit Priamus uenientem munere largo
Pellere. non gemmis Atalus ipse suis
Non qui parthorum cecidit sub marte cruento
Non ferit hæc posito Cæsare Fabritium
Aspice pyramidum molles quas nilus inundat
Quas boue plorato barbara turba colit:
Sordidus & cæno putris qui clauditur illis
Paruus & angusta qui latet arce cinis
Viuebat magnis quondam sub regibus ille
Inuictus. præstans. strenuus. atq; potens:
Ite duces martis scelerato quærite bello

Sexta.

Moenia quæ poeni: quæ garamantes habent
Quas ruber indus arat terras: quo sarmata campo
Pascit equos. Tanais quas rigat unda domos:
Sunt ubi massagetes: sæuumq; typhoea cogit:
Inarime magno qua Iouis imperio:
Gentibus inuictis phœbi quas circuit orbis:
Quas gelidus boreas: quas ferit atq; Notus
Viuētis lati? uobis aconita parabunt
Vxores natis quo tribuantur opes
Et populi quos facta iuuat noua cernere sumptis
Vos fodient aruis. exitioq; dabunt
Vel si quisq; colet placidus uos: non colet illa
Omnia uulnifica quæ fera falce secat.
Vita fugit uelox celeri pede labitur annus:
Funereos cuncti uertimur in cineres:
Nos cruciant morbi: rixæ: furor: arma: uenenum
Insidiæ: fraudes: furta: rapina: doli
Fluctisonas igitur citius qui deserit undas
Huius & insani perfida saxa maris.
Has fugit & clades. aliis foelicior ille est.
In teneras ut qui currit ab igne rosas
Tu Franciscæ doles: mundi quod labe soluta
Deposuit corpus candida Paula suum
Istius arūnas fugiens. & tristia uitæ
Vulnera: quæ claro lumine clausa latent:
Fles q̄ scylleas cautes: cyclopis & antra
Liquerit: horrendi littus & antiphatis.
Centaurosq; truces: hydram: triplicemq; chymeram
Quodlibet & monstrum: quod ferus orbis alit:

F iiii

CElegia

Fles quia nimbisonis non est obnoxia uentis
Nec timet ardentes quum canis urit agros:
Pallados armisonæ gladios. pestesq; malignas
Quæ ieiuna fames dat mala quæq; sitis:
Nec petit in molli deponere corpora lecto:
Vt sua nocturna membra quiete leuet:
Impie tristaris. tristem q; sugerit aulam
Tristitia: Luctus nigra q; antra grauis:
Conqueror in tumulto: dices: quia frigida cæco
Clauditur: ad superas non reditura domos:
Fungitur in numero charæ nec munere: uitæ
Non ualet aut roseo dulciter ore loqui:
Cernere non oculis quibus aurea lumina pulchræ
Cædebant Veneris coniugis atq; Iouis:
Solis & astriferum cœli qui circuit orbem
Quum magis ardentes sub iuga ducit equos:
Colla super croceos nec spargit eburna capillos:
Nec mouet ut teneros casta Diana pedes:
Inter quum nymphas positis it læta sagittis
Siluicolas. cynthi templaq; summa petit:
Non mihi blanditur. non ridet. solus in ignem:
In lachrymas solus. in mala cuncta trahor:
Me genialis habet thalamus. sub tempore solum.
Nocturno: ludunt somnia me miserum:
Quid faciam? tenues moriens iam soluor in auras:
Sum genitrix natis. sum pater atq; meis:
Vrna brevis tantum. quod erat mortale caducum.
Quod fragile. infirmum. debile clausit onus:
Spiritus elysias sospes migravit ad arces

Sexta.

Semper ubi flores tempora ueris alunt:
Ismarii semper flet pellex Attica regis:
Triste scelus. natum flet quoq; mœsta soror
Aurea peruigilis pendent ubi poma draconis
Et tulit Alcinoi quæq; beatus ager:
Lesbia pampineos spargit methymna racemos
Spargit campanis setia clara iugis:
Lacte fluunt dulci uel flumina nectare plena
Flauaq; de uiridi mella cadunt ilice:
Nunc legit illa thymū. uiolas. meliloton. anetum
Temporibus texens floridaserta suis:
Nunc cerasos dulces: nunc dulcia persica carpit:
Nunc ficus lacero cortice nectareos:
Nunc patulæ recubans uiridi sub regmine lauri:
Penelopi narrat q̄ sibi charus eras:
Sæcula quum niueis tecum signanda lapillis
Duceret. & quantum te quoq; diua colat:
Audit & Euadnem grati quæ facta mariti
Approbat. & castam casta pudicitiam:
Portia de Bruto loquitur. de iulia magno.
De sibi dilecto Laodomia uiro:
Non canit Aenææ flammæ: sed fata sichei:
Quæ rapuit largas Pygmalionis opes:
Componit Veneris lectas simul Aria frondes
Cingat apollineas ut tibi Pate comas:
Inter tot flores. & amœni gaudia ruris
Inter tot lætos non tua Paula iocos
Ducere sorte sua foelicis munera uitæ
Obtina quæ lacerant uulnera corda. potest.



¶ Elegia

Ob lachrymas semp madidis quas spargis ocellis.
Ob gemitus tristi quos uõmis ore graues:
Desine: si pius es: cineres uiolare beatos
Coniugis & manes sollicitare tuæ:
Et fortunatas inter sine gaudeat umbras
Dona ferens. mores quæ meruere boni:
Recta fides. clamens pietas syncera uoluptas
Ingenium solers. mens proba. castus amor
Te rogat ut tantum deponas corde dolorem
Est quia: non ut tu: mortua: forte putas:
Nec iacet in tumulo: uiuit melioribus astris
Sed trahit & fato nobiliore dies:
Pone modum lachrymis igitur. nam q̃cqd in orbe
Nascitur: inuicta mors rapit atra manu.

¶ De Bello Galico.

¶ Elegia. vii.

Allica turba ruit. strident clamore gebennæ
Horrissono. stridet Rhenus: Hiberus. Atax
Indomiti longis armantur Lingones hastis
Ferreæ peltatus gæsa rutenus agit:
Splendidus auratis fulget Tarbellus in armis
Vrget anhelantes Neruius acer equos:
Santonicas ad bella uocat Mars undiq; gentes
Tundit atrox iani limina clausa furor:
Pallet luna. latet phœbus: gemit arduus æther
Flens uelut & largo flumine spargit aquas:
Pharſaliæ mugit campus thrasymina queruntur
Littora. Leucadii flet grauis unda freti

Septima.

Allia flet. sæuo miseri sub gurgite manes
Cannarum in tumulis bellica sinistra crepant:
Oculit ora pater flauis tyberinus in undis
Ne uideat latii maxima dāna sui.
Non athesis placido uitreus perlabitur amnes
It phaethonteus per fata lata padus:
Italiae cladem coelum. mare. terra minantur
Inclita sub gallis urbs caput orbis erit?
O pudor o facinus miserabile triste cruorem
Humanum sitiens gens truculenta ferox:
Nescia iustitiae superis inimica louiq;
Quæ rexit Cæsar regna beata reget?
Pande tui tandem rex inclite pande Leonis
Cui parent Veneti signa uerenda duces:
Agmina nam solus superabis barbara reges
Italiae sæuo te sine Marte cadent:
Parthenopes quāuis sit rex fortissimus: acer
Herculeo uel qui nomine sceptrum tenet:
Anguiger atq; potens ductor turrhenaq; bello
Gens fera semideum strenuus atq; pater:
Hæc tibi laurigeram seruat uictoria pompam
Sola potest gallos uincere roma truces:
Sola potest merito nunc urbs tua roma uocari
Hoc Cato uult: hoc uult Romulus: atq; numa
Es quoniam Augustus uirtute & nomine. roma
Imperium & uires est ubi Cæsar habet.

¶ Periclitaturum se asserit nisi Sigismondus
Gonziacus suppetias uenerit. ¶ Elegia .viii.

CElegia Octaua.

cymba procellosis nunquid mea semp ab undis
Acta petet scythici littora surda maris.
Semper & euboicas miseri Palamedis ad arces
Ibit ab aduersis præcipitata notis.
Ex libycis nunq̃ me Syrtibus ad loca ducam
Quæ zephyri perflans dulciter aura fouet.
Antraq; Cyclopi linguam scopulosa cruenti
Atiphataq; domus tecta superba feræ.
In me Cymodece fluctus mouet: & mouet ino:
In me nereidum Cærule turba furit.
Hippotades uentos claustris dimittit apertis
Quilibet inflato pectore summa petit:
Ecce ferus boreas anima quatit alta furenti
Aequora nymboſo ſibilat ore notus:
Eurus ut ad cœlum ualeat cumulare procellas
Plus ſolito fluctus fertq; refertq; graues:
Sydera caſſa petit ſtagno Neptunus ab imo.
Iam bibit elatum Parrhaſis uſa fretum
Iam ſe luna poteſt ſociis immergere lymphis
Iam phœbi uasto gurgite nare rotæ
Franguntur nubes. fracto micat ignis Olymphi
Turbidus horriſona Iuppiter arce tonat.
Ignea tela ruunt: flammis & ſulphure uela
Corripiunt nimia prora dehincit aqua.
Vertitur & nullo ſpumas ſalis ordine ſulcat
Nullaq; ſunt mediis traſtra relicta foris:
Abſtulit & decimæ remos grauis impetus unde
Flet timidus lacera typhis & ipſe rate
Omnia naufragium letalia damna minantur

Octaua.

Omnia me quatiant: sydera: terra: mare
Labor ad inferni subsellia nigra Tyranni
Ad phlegetontæ limina cæca deæ
Porrigè quæso manû Princeps mitissime: qd stas
Labentem mediis detrahe me scopulis:
Cerno tui radios uultus: non signa laconum
Non elice motus non Cynosura tuos
Non qui plaustra mouet tardû tam lenta bootê
Splendeat arctoi semper ut axe poli:
Tu fortunatum sydus: tu murmure perfians
Aura leui: tutus tu mihi portus eris:
Cærulea currens triton super æquora concha
Te pellet tumidos præcipiente notos
Te pia leuchotoe fluctus sedabit: & undas:
Auxilium rethys te mihi lata dabit:
Quod faciet pietas iubet hoc: quæ maxia semp
Gonziacos potuit nobilitare duces:
Et sincera fides adamantina uincula secum
Quæ trahit: & certe foedera legis amat.
Ingenuæq; pudor mentis: uel spiritus ille
Magnificus qui uult nil nisi magna sequi:
Quisq; tuos reges iam dudum Pallada noscit
Inter cælestes annumerasse deos.
Vt taceam multos: Ludouici numen adorat
Qui uidet Herculeæ signa locata manu.
Caspia quos tellus mittit: quos impia bellum
Semper agēs getico terra cruore madet:
Atq; tui patris titulos qui sæpe triumphans:
Exposuit patrio plurima dona Ioui:

CElegia

Se tuus excaesum frater super æthera tollit
Quo maior Princeps nullus in orbe fuit.
Turcus ad extremas agit qui strenuus alpes
Spicula gallorum sanguinolenta ducis
Sanguine Tarrus adhuc exundat: funere multo
Cogitur: & fractis ossibus albet humus:
Exangues picea manes sub nocte uagantur
Et fera terrisono murmure bella cient:
Servauit Caput fines: & rura phalanti.
Quæq; galesse tuis culta rigantur aquis:
Quaq; Venaphrani sub pondere bacca **T**rap eti
Præfluit. & largis uina falerna cadis.
Impiger. intrepidus fortissimus. arduus: acer
Magnanimus patriæ rexq; paterq; suæ:
De te quid dicam. uirtutum dona tuarum
Qui nescit: fluctus nescit habere fretum
Nescit equos Phœbi uolitare per aurea coeli
Limina. nocturnæ nescit & ora dex:
Es facilis: clæmens: hilaris: lucundus: amico
Cum decus: & fas est: sydere quemq; foues.
Substentat: pascis: prodes: das munera: uestæ
Templa colens: martis spicula ferre potes:
Spicula ferre potes præstantibus inclytus armis.
Sed linqvis fratri martia castra tuo:
Hic est uerus amor. pietas hec maxima: calas
Et decus. & famæ nomina clara tuæ?
Clarior ut Turcus pugnet clarisq; trophæis
Solut ut exornet regia tecta magis:
Affer opem nobis igitur. succurre petenti.

Octaua.

Quaq; soles aliis. hac pietate mihi.
Te rogo per castæ penetralia sancta Dianæ.
Perpetuos uestæ uirgineaq; focos.
Orgia per Bacchi: flectis per sinistra Canopi
Tinula: per Phrygiæ mystica. sacra Dex:
Perq; caput uici meritis quem diligis unum
Innumeris: uatis doctaq; plectra tui:
Plectra cothurnati tangunt quæ fila Maronis
Mæoniaq; uocant ad sua uota deas:
Vt me Socratici ducas ad pocula fontis
Pocula Pyndaricis nobilitata sonis:
Non centum trades Sestertia: non mihi fului
Perfolues auri magna talenta decem:
Exiguum satis est pretium. quo nobile munus
Et magnum Princeps maximus unus emes.
Deuotum pectus. fidei firmissima mentis
Robora. constantem laudis amore uirum
Meq; measq; tuum semper celebrare Camenas
Nomen Apollinea quæ uoluere lyra
Donec aget uitæ lucis tibi seruiet uni
Qui mea complectens spiritus ossa regit:

¶ De quadam uetula.

¶ Elegia. nona.

Tibi sibi præstare. præstat quæ dona maritus
Vna cum tantum nocte rogasset anus
Quæ priamū uidit puerū. quæ nestora paruū
Quā dixit matrem Pyrrha puella suam.
Assiduis motus precibus miserisq; querelis

Elegia Nonā.

Intraui parua rustica tecta casa
Ante fores cano sus mersa iacebat olenti
Ante fores cano mersus & anser erat
Vestibulum pecudes caper atq; capella colebat
Buccula uestibulum.limen asellus iners
Plena domus fumo fumosa nigrior aetna
Non coleret luctus qua neq; cura uigila
Ignis in exiguo languebat stipite paruus
Languebat madido spurca lucerna luto
Lusca super cineres canis & scabiosa cubabat
Muribus & quae cum praelia semper agit
Illa suo tenui cathedra pro clune sedebat
Amplectens gemina lignea crura manu
Non niueas gestans uittas non splenia fronte
Succida sed fracti uellera pallioli
Pannosis mamis.rugoso pectore plantis.
Immodicis:toruo lumine:crure breui.
Tales inuidiae sunt uultus atq; colores
Quando magis uisa prosperitate dolet
Talis erat ieiuna fames Erisitona quondam
Impleuit miserum quum fera peste sua
Quae me prospiciens motu se erexit inerti
Vix tollens longa corpora fessa mora
Tunc ego calcatum ueluti qui respicit anguem.
Arripui celerem pallidus ore fugam
Sub styge quum genuit tumidis acheronta sorores
Anguibus horribiles hanc fuisse puto.

¶ Elegia Decima.

¶ Mitit musam salutatum Veronēses uates. ¶ Elegia.X.

Mea doctiloqui socios pete musa Catulli
Largus ab aonio qua cadit amne Lacus
Picta coronatis referens ubi ferta capillis
Carmen amatori cantat Apollo Ioui
Prætentat docto querulas ubi pollice cordas
Pægas arguta Calliopea lyra
Phocidis arua greges pascunt ubi pinguis fontis
Atq; Medusæ flumina clara bibunt
Prætoris tanges quum sacra palatia Marci
Oscula sacratis da pia liminibus:
Illa namq; domo posuerunt templa sorores
Bellorophonteis hic fluit amnis aquis:
Hic qui pimpleis semper spatatur in antris
Docta Comes phœbi plectra Iacobus agit:
Hic qui fatidici nomen fert grande Maronis
Virgilius dulces exprimit ore sonos:
Brauius iantheas hac conuocat arce sorores:
Qui Dantis nomen qui quoq; numen habet:
Illic eloquii Ciceronis flumina spargit
Dulcia Cendræ florida lingua mei:
Illic laurigeras intexit laura coronas
Cui lauros phœbus. plectra. lyramq; dedit:
Illic qui stygiis miserum te traxit ab antris
Sæpe canit lusus doctæ Catulle tuos
Poplite quos flexo iubeas saluere poetas
Nec timeas facilem se tibi quisq; geret
Contractas nulla rugas in fronte uidebis.

G

¶ Elegia Vndecima.

Signa nec in clavis dura superciliis
Tergaq; post longo tibi nulla ciconia rostro
Excutiet risus excutietq; iocos
Iustitiam dicas & te duxisse seueram
Ad sacra pratoris limina ueridici:
Si quis te nimium ferus & temerarius ore
Incipiet miseram dilacerare suo.
Tuta quibus tutæ disponunt oia gentes
Mula petas nostri rura beata soli:

¶ Ad Paulum fiescum. ¶ Elegia. xi.

Aule medusei residēs q uertice mōtis
p Dulcia dulcisona carmina uoce cies
Ismarium ueluti pellex cum cecropa regem
Non ante auditum flet peperisse nephas
Vel cum plorat Ithym tristem tristissima pgne
Vel sua cum moriens funera cantat olor
Hic inter liquidos fontes gelidumq; fluentis
Leniter ex alto culmine murmur aquæ
Hic inter uirides laurus uiridesq; cupressos
Teximus intonsis florida ferta comis
Pingimus inserta uariis te Paule corona
Floribus auricomam pingimus atq; rosam
Narcissum legit hic uiridis legit alter aneti:
Gramina: uel regum nomina quiq; ferunt
Per niueas fusi uiolas per plena rosarum
Gramina. per niueis gramina plena rosis:
Arcadicum tenui celebramus arundine Pana

Elegia Vndecima.

Atq; rudi dryadum religione choros:
Cornigeri nobis respondent carmine fauni
Respondent nobis capripedes satyri:
Vestibus induta niueis sparsisq; capillis
Naiades alternis nereidesq; canunt:
Quarunt nos dulci uolucres superare camæna
Turdus. & humano murmure pica loquax:
Paule ueni resono. resonat de uallibus echo.
Extremum mortis conscia Paule ueni
Paule ueni cantant uolucres. ex ordine nymphæ
Paule ueni socii uos quoq; Paule ueni
Certant pastores niueo Mœlibeus Amynta
Tityrus & puero cum Corydonis hyla
Omnibus hic aliis ipsum quod Phyllis amātem
Præponit primum q; pia munus agit
Conuocat ad myrtos uiridiq; sub arbore cantās
Hunc fouet hunc tepido gaudet habere sinu:
Contendunt alii tenere magis esse puellæ.
Dilectos ipsis q; sata Lœta colit:
Lunatos uult hic depascere gramina tauros
Ad potum pastas impulit alter oues.
Instituunt forti clauis pugnare duello
Miramur fortes bella mouere manus:
Hic dolat extensum geminato uulnere tergum.
Oppositum ferit hic terq; quaterq; caput
Componit lites docto grauis ore Palamon
Deponunt ualidas robora dura manus:
Foedus agunt cytisum carpunt cômune iuuençæ
Terminus herbosus terminat unus agros:

G ii

CElegia Vndecima.

Fistula rauca uocat pecudes ad pascua summi
Pastorum montes sibila rauca sonant:
Stridet ager strident scopulosi littora ponti
Horrissonas uolitans uox caua pulsat aquas
Furnius undosam speculatur uertice Tethyn
Dum pisces solita decipit arte senex:
Quærit & humentem calamo deducere plebem
Lassat & indoctas decipit unda manus
Sed bene dicteos æquabis fluctibus hamos
Quos facit inciso mugilis ore graues:
Cæruleæ clamant imo de gurgite nymphæ
Consumptas proprii sanguinis esse feras.
Quas pater undifono nereus solet eē subantro
In mediō doris quas solet esse freto
Neptunus tumidis turbat freta turbida uentis
Tritonis celeres stringit & urget equos:
Et uitreum mediis surgens caput eleuat undis
Cæruleo tales detonat orbe sonos.
Quisq̃s es horrissonis prædā qui ducis ab undis
Qui capis e mensis dona secunda meis.
Qui mea cum ferro temerarie regna prophanas
Qui mea cum calamo trux elementa rapis:
Improba si post hac spes fecerit æquoris undas
Te turbare meo gurgite merus eris:
Imperium pelagi mihi numina sorte dederunt
Quicq̃d alunt pariūt æquora cuncta meū est
Siste pater tantas in nos ructare querelas
Non nos cæruleas depopulamur aquas
Plebeios tenui captamus arundine pisces.

CElegia Duodecima.

Loricam siculo nudus coquat igne Pyragmon
Lemnius hanc mira temperet arte faber
Et sit foemineis leuiter percussa sagittis.
Fracta uelut saxo fictilis urna cadet
Exemplum tibi sit geticis Mars saeuus inarmis
Qui fera stentorea praelia uoce ciet
Qui potuit pugnans magnus ferus arduus acer.
Centimani telis frangere tela gygis.
Spicula non Clypeo. non spicula repulit ense
Torsit ab auricomæ quæ puer ore deæ
Iuppiter immensum: qui fulmine territat orbem.
Fulmineo Gnydii lautius igne dei
Pastor: auis: serpens: taurus fuluūq; metallum.
Deseruit gemini limina clara poli
Et prece diuina mortales anxius aures
Impleuit madidis sparsit & os lachrymis
Os Lachrymis sparsit: qđ numina cuncta ueretur
Sydera quæ spectant. quæ stygiis antra colunt:
Ingemuit lachrymans nigri rex ferreus Orci
Tristis & ardenti uulnera corde tulit
Quid facies igitur tu: quem non dira tuetur
Mens: neq; bellaces ducis ad arma uiros
Cæra remollesces calidis ut tacta fauillis
Tacta uel ardenti plumbea massa foco.
Ardebis ueluti iam dudum tacta securi
Semiuiro Cybeles ligna dicata gregi
Ah miser: ah demens clausum non respicis hamū.
Quo ruis: in teneris floribus Hydra latet
Labilis: inconstans: praeceps mutabilis: ardens:

CElegia Duodecima.

Insulsa:imprudens:tristis:acerba:ferox:
Fœmina quæq; furit:non curat foedera:leges
Spernit.auernalis semine nata canis
Aesoniden docuit presso serpente malignum
Phasias armiferæ tradere semen humo
Sub iuga flammiumos adamantina cogere tauros
Victor ut auratæ uellera ferret ouis
Non patris hanc tenuit pietas non iura fidesq;
Sanguinis:aut patriæ dulcia regna suæ
Baccatum caperet coniunx ut auara monile
luit ad infernas Amphiaras aquas.
Tyndaris ad phrigii uultum cor flexit amantis
Et menelaeam liquit iniqua domum.
Vertit opes Asiæ:disiecit moenia Troiæ
Hectora uulneribus sedit:& Eacidem
Fraude Clytemnestræ clarus mactatur Atrides
Fraude cadis natæ tu quoq; nise tuæ.
Ad Ptholomæeam nam munera transtulit urbem
Cæsaris:& magni scaptra beata namæ:
Quæ tenuit Pharium meretrix scalarata Canopū
Opponens latiis stridula sistra tubis.
Sed quid plura loquor?monstris est mitior istis
Sæuior hircana quæ fera rupe furit:
Vincla.faces.ferrum.lethalia.spicula.uirus
Sub roseis claudit quæq; puella genis
Quo tandem fugias?uariis & fluctibus actus
Per mare per scopulos littora tuta pete

¶ Elegia Decima.

Est animus nobis ludete non capere:
O furni græcò dixisti candide uerbo
Cui pater oceanus: oceaniq; pater:
O iuuenes gelidum deponite corde timorem
Respondit uestrū est quod freta nostra tenēt:
Pisciculos lento Benedictus uimine torquet
Linquimus insani littora curua freti:
Per nemus umbrosum myrto per pinea lustrā
Quis recubat Cybele. quis Citherea cubat
Tendimus & triplici pulsamus sydera cantu
Ille graues. medios. alter acuta canit:
Quæ modo cristato peperit galina marito
Candida candidior furnius oua bibit:
Lactis plena comes Benedictus uasa coacti
Voluit. & infuso nectare grata facit:
At tu febre uiros inter currisq; sepultos
Incolis urbanos ambiciose lares:
Plebs ieiuna mouet certamina bella: tumultus
Urbe uigent rixæ furta rapina doli:
Clamant caufidici. clamant ad iura clientes
Obstrepat insanis litibus omne forum:
Conclamant populi reduces ex æquore pupes
Venit ab eois illa uel illa uadis:
Insidias parat ille patri: parat ille sorori
Deberem si sic uiuere. malo mori:
Paule ueni. liber per libera pascua uiues
Paule ueni. non uis Paule uenire mane

G iii

Elegia Duodecima.

Detestatur procaces Iuvenes qui falaces sequuntur puellas.

Elegia duodecima

Vas insane petis rupes: quæ culmina duri

Niteris infirmo montis adire pede

An fortasse putas spartanæ saxa Maleæ

Et libicum fragili uincere puppe fretum

Vel qđ Scylla mouet canibus truculenta marinis

Hic ubi nimbonus sydera tangit Erix.

Iam miser æææ petiisti limina Circes

Iam fera Cyclopi littora sanguinei

Quæ non consilio linques ut cautus Vlixes

Nam uelut infirmus somnia uana petis

Laberis: & tenui tua gaudia scribis harena

Et sythico firmas lubrica tecta gelu

Quas tibi iunxisti cæratas Icarus alas

Soluet anhelanti torridus axis equo

Aliger excutiet summo te Pegasus orbe

Ibis ad infernas Tantalus alter aquas

Fallaces quoniam sequeris scelerate puellas

Et quibus es captus retia cæcus amas

Miles inexpertus nescis quod fœmina telum

Torqueat. & molli quæ gerat arma manu.

His aries cedit: cedit balearica plumbo

Mœnia quæ duro rumpere fonda potest.

Et quæ de summa contorta falarica turre

Quæ ferit. in cineres fulminis instar agit.

Non galex durant sæuis non ictibus horum

Bellica qua Pallas pectora casta tegit

¶ Elegia; Decima quarta;

**¶ Augustum non Augustinum inuictissimum Venetorum
ducem numcupandum censet. ¶ Elegia .xiii.**

Emporibus nostris Augusti tempora si quis
Componat Veneto quæ duce fata trahūt
Laudibus immodicis quāuis sint iclyta cedet
Atq; iubente suo Cæsare terga dabunt.
Augustus pario clarā sibi condidit arcem
Marmore: marmoreas hic tibi Marce domos
Atria quæ fulgent auro gemisq; magistri
Mentoris egregia nobilitata manu.
Augustus leges æquas & semina pacis:
Imperii sparsit per loca cuncta sui:
Augustinus amor pacis dux ferrea clausit
Et prorsus textit limina lane tua:
Augustus uariis clarum uirtutibus orbem
Inuenit fuluos aurea sæcla dies
Augustinus atrox dominante libidine ferrum
Pellere sub cæcum regna uirosq; scelus
Et tauen hos potuit sancti sub fœdera iuris
Ingenio mores ducere subq; bonos
Plus est nunc uni leges imponere genti:
Quā populis olim totius orbis erat
Augustus uere est dux hic sanctissimus: ille
Augustinus erat: nomina iusta date
O Veneti uestro regi: uirtutibus est nam
Qui maior: maius nomen habere decet.

¶ Elegia Decimaquinta.

¶ Deflet imaturū funus. Ludouici cendrate ¶ Elegia. xv.

Abitur omne quod est: nil stat sub sydere firmū
Mutantur celeris cuncta sub orbe rotæ
Sydera nos agitant: ruit irreparabile lathi
Tempus. habet certos flebilis hora dies.
Vt mare qđ Scyticha boreas quatit acer ab arcto
Pulsus & aduerso turbidus axe notus
Flectitur huc illuc. nec habet quo limine sistat
Fluctibus excussi flumina uasta maris
Quod genuit p̄prio capitosum sanguine mōstrū
Concutit humanum pestis acerba genus
Cogitur herculeas pupis superare columnas
Nostra magis placidum cum ruit are fretum
Tyndaridas læti celebrant dum carmina nautæ
Et Neptune tibi soluere uota parant:
Sol tegitur nebulis: nebulis obducitur aer
Murmure terrifono stridet uterq; polus
Ad libycas syrtes. ad raucæ saxa maleæ
Deniq; turbatis exagitamur aquis.
Vmbra leuis. somnus fallax. insonnia uana
Tactæ sole niu es. tactaq; cæra foco.
Hæc est uita breuis: mortales nascimur omnes
Ad lachrymas: plorat quum uidet astra puer:
Multaq; de primis incommoda suscipit undis:
Mixtaq; cum primo lacte uenena bibit.
Ad finem properat quicquid de semine natū est
Humano: sic uult Rexq; paterq; deum.

¶ Elegia Sextadecima

¶ Petro brauo ¶ Elegia.xvi.

Cire cupis causam uenerem cur pollice dextro

Indice supposito credula turba colat:

Accipe pulchra Venusgeminorū mater amorū ē

Quæ iocus acumulat:tela cupido gerit

Sunt simul hi iuncti semper feriuntq; petuntq;

Vel mortale genus:causa uel astra simul

Orta maris spuma ē didicit quæ prisca uetustas

Iniunctis digitis hinc celebrasse deam:

Vel qā sunt geminæ ueneres.hæc præsidet arcu

Syderæ: nostras alterat ista uices

Quo uocat hanc humilis paruo sub noīe uulgi

Illam sub cœli non sine lege Plato:

Aut quoniam gemina naturæ dextra potentis

Seminis imissi ui genus omne creat

Sit foecunda licet iuncto nisi uacca marito

Gignet ruricolas adiuga panda boues

Vellera non capiet.capiet non uillicus agnos

Si pecudes aries non premat ipse suas:

Sic pisces uolucresq; solent educere partus

Sic solet hircanis tigris acerba iugis:

Et nisi sub plantis latitaret mascula uirtus

Non starent ramis dulcia pruna suis:

Non dulces caperet cerasos.non poma uiator

Non oleum nobis pinguis oliua daret:

Deniq; luciferis quicquid sub nascitur astris

Fœmina producit cum mare iuncta suo

Vis paucis dicam: grauis est uis mascula pollex

Fœmineum digitus denotat alter opus

¶ Elegia Decima tertia

¶ Voluptatem ruris ut summū bonum laudat thea-
tra & Sanas paruipendens. ¶ Elegia. xiii.

Esta theatralis dum uos solennia circi
Quadriugos hilares exagitat equos:
Solutis & molli pateris trieterica Baccho.
Et personato luditis ore uagi:
Dum Gaditano Patauina more puellas
Sint licet: & tremulū fas glomerasse latus
Dumq; iocos cuncti celebratis: dūq; choreas
Hic nemora & saltus. hic ego prata colo
Sunt citharæ: cantus uolucrum. sunt atria nostra
Spelunca. niuea lintea picta rosæ:
Sunt satyri comites nobis: fauniq; bicornes:
Sunt dryadum faciles nereidumq; chori.
Non hic liuor edax: timida non gloria formæ
Diuitiaq; sua luxuriantur ope:
Non Veneris sceleratus amor: non cæca uoluptas
Ad gladios iuuenes ad necis arma uocat.
Non aliquem qsq; quia sanguine præstat & auro
Ite urbis media nititur ante uia.
Sordida non meretrix poscit. non æra cinædus.
Non truculenta timet iudicis ora reus:
Hæc sunt delicia. sunt ueræ gaudia uitæ
Hæc sunt non fictis ocia plena iocis
Hic urbes: illic sunt rura: palatia uestes
Gemma. aurū. populus. gens quoq; clara patres.
Non faciunt urbem: sanctæ sed fœdera pacis:
Rectus amor: pietas intemerata fides

Elegia Quintadecima

Quid lachrymas igitur tristi de pectore tristes
Petre trahis? querula uoce quid astra cies?
Quāuis Cendratae tumido mors atra ueneno
Clauserit exigua nobile corpus humos
An tu naturae perscriptos flectere cursus
Posse putas: leges & uiolare sacras?
An nescis fati non exorabile foedus
Omnibus aeternas imposuisse uices?
Clarus erat dices ciuis: clarusq; senator
Candida foelici iura fouebat aue
Clarus Aristides ciuis fuit atq; Senator:
Et tamen infernas casus adiuit aquas.
Composito. fateor. poterat sermone mouere
Sauior hircana quae fera rupe fuit
Quis Cicerone loqui posset facundius? atri
Et tamen aspexit regia tecta dei
Fulmine mors uno sublimia marmore tecta
Pulsat: & angustae limina parua casae
Diues erat Priamus: uidit tamen urbis Achiuos
Moenia legitimo uertere calsa solo
Crassus Achemoenis iacuit laceratus harenis:
Perdedit innumeras & male sanus opes.
Nil profunt uestes: nil pingui aiugera: tendunt
Sub styga non uaria diues inopsq; uia
Quid lachrymas perdis? uitae si commoda censes:
Tempore non poterat candidiore mori
Si plus uixisset: fatis oppressus iniquis
Optasset stygios saepe uidere lacus
Nam qui praecipitis fastidia ferre senectae

¶ Elegia Decima septima.

Dura potest: niobes pectore marmor habet
Infirmum tremulo corpus firmare bacillo
Vix ualet exanguis: & sine corde senex
Nomina balbutit: ueros non noscit amicos:
Tussit: & improprios despuit ore sinus.
Exultat. ridet. negat. annuit. odit. amatq;
Vult. non uult. demens: & puer efficitur:
Adde q̄ extinctus non est: nam fama superstes
Vendicat a tenebris tartareoq; cane
Nō uidet obscuros manes: non transtra Charōtis
Virtus non stygi guttura trina canis
Sed secū ad superos. animas trahit inclyta sanctas
Ducit ubi lētos uita beata dies.

¶ In Petrum furacem. ¶ Elegia .xvii.

Ernite si primis fertur cuiq; sub ānis
Sors sua fatalis qualiter urna gerit:
Petrus Auētinae mōstro furacior arcis
Herculex captū qđ domuere manus
Inclusos stabulis nunc clam uix natus & antris
Ducere nunc uiridi gramine capit equos.
Quo detentus equo nuper. laqueisq; reuinctus
Ibat ut ad sacros uictima tracta focos
In cruce ponendus: iuuenum sed clausa tenebris
Ecce micat feruens & furibunda manus.
Licetoremq; petit socios quoq; fortibus hastis
Ensis & puidas ut lūpus acer oues.
Agmina miscetur liquidum petit athera clamor

¶ Elegia Decima.

Sicca ferit. penetrat lancea. saxa premunt.
Cum pede pes iunctus quatitur. cū pectore pectus
Corda calent. pulsant ilia. crura tremunt
Strenuus interea repetens fur nomina mortis
Calcibus assiduis pulsat & urget equum.
Et subito manibus. dictu mirabile. uinctis
Et pedibus charos se tulit ad socios:
Immo domum rapiens tanto discrimine secum
Ob fera lictoris uulnera flentis equum.
Captus equum cœpit geminam si forte manū quis
Huic cadat. rapiet. sic quoq; mancus equos.
O. bene q̃ uolucrum nescit sibi fingere plumas
Duceret e cœlo nam Phaethontis equos
Mortuus inferni licet hos custodiat Argus
Rex tibi quadrupedes auferet ille tuos:

¶ Epithalamiū Iacobi Maffei. ¶ Elegia. xviii.

Ceani tumidis iā nox caput extulit undis Iu
Iam uibrat tremulum candida luna iubar
O Ora per obliquos signorum delius orbes
Et iam sydereis lucida pressit equis.
Ecce sacrae iuuenes iam uertice se tulit arcis
Vesper & optata lumina nocte micant
Nascere foelici nobis signanda lapillo
Nascere nox clara candida luce magis.
Cynthius uxorem læto parat omine castam
Quas tibi legitimis associare toris
Mittit odoratum tellus Gangetica costum

¶ Epithalamium Iacobi Maffei. ¶ Elegia Decima octaua.

Quem nobis: & quem rura Cyliſſa crocum.
Quaq; cadūt ſæuæ lachrymas de cortice Myrrhæ

O pueri ſœſtis ſpargite liminibus
Iam noua. Maſſæo iunget ſe nupta marito

Fer ueniens nitidas o hymenææ faces
Sol ruit o teneræ ſub doridis antra puellæ

Pu.

Et redit ad noſtros frigida luna polos
Ecce ſacræ comites iam uertice ſe tulit arcis

Vesper & infeſta lumina nocte micant
Nſcitur obſcuro nobis ſignanda lapillo

Nox auibus ſurgens naſcitur atra malis
Cynthius uxorem triſti parat homine caſtam

Qua ſibi non iuſtis aſſociare toris.

Quas tanais ſentes mittit glacialibus oris
Frigidus amatos caucasus atq; rubos.

Quasq; colunt nigri ſteriles garamantes harenas
Et ſata quod lolium pinguia triſte necat.

Vrticaſq; truces triſtiq; abſcinthia ſucco

O pueri mœſtis ſpargite liminibus

Iam noua longæuo iungetur nupta marito

Fer ueniens cæcas o hymenææ faces.

Quid tantum diſſerre iuuat: frontemq; caputq;

Id.

Auricomum ſponſæ flammea rubra tegant

Pectoris intacti quo denotet illa pudorem

Pallados. & caſto munera ferre uiro

Et uos ferte faces pueri quibus atra parentes

Sub ſtygios nondum fata tulere lacus.

Et ſimul exhaustam uiuis de fontibus undam

Candida quæ nullo ſit uiciata luto.

Epithalamium. Elegia Decima octaua.

Quo feruens monstretur amor: quo blanda uoluptas

Mutua quo geminum uulnera pectus alat

Matris ab amplexu iam se rapit ecce puella

Fer ueniens nitidas o hymenæ faces:

Non hæc picta decent mœstos uelamina uultus

Pa:

Tristibus haud lachrymis conuenit iste color

Virgineū cui casta decus seruabit amantem

An priamum lædæ candida nata petet.

Ignari luuenes mentis cur poscitis ignes

Nunquid caucasea sub niue flamma latet?

Viderat Alphæi bis ter spectacula sponsus

Quum cecidit fatis diruta Troia feris.

Ad uiduas noctes ad frigida tecta mariti

O bene q̃ gelidas ferre iubetis aquas:

Matris ab amplexu rapitur flens ecce puella

Fer ueniens cacas o hymenæ faces

Vndiq; torquatis sunt culmina tecta colūbis

Iu:

Augurio misit quas erycina bono.

Respice coniunctis libant sibi basia rostris

Et ueneris grato murmure dona petunt

Murmure sic blando uestras implebitis aures

Et dabitis iunctis oscula pressa genis

O uenias myrto cinguntur tota iugali

Limina delubris uesta dicata tuis.

Stragula tenduntur uirides imitantia succos

Et domus o hymen nil nisi cuncta sonat.

Talibus auspitiis fœlix o Cynthia uiues

Fer ueniens nitidas o hymenæ faces.

Garrula flet Cornix: funesto murmure bubo

Pu.

H

Epithalamium. Elegia Decima octaua.

Obstrepi: & carmen noctua triste canit:
Accipe sub tectis rapto uiduata marito
Flebilibus muneris athera turtur agit
Ecce ruit nixus qui uulnere crinis adempti
In se crudelem dissipat acer auem
Inter sic lachrymas semper miserosq; dolores
Aetatem duces Cynthia pulchra tuam.
O nūq̃ uenias letalis limina taxus
Exanguis pro te cingit amara senis
Talibus auspiciis in foelix Cynthia uiues
Fer ueniens cecus o hymenæe faces.
Quæ sub uestibulo residet nō marmora tãgat Iu:
Acta leui superet sponsa sed illa pede
Vt celebrent fortis solēnia festa quirini
Hersiliam rapuit uir ferus ille suam.
Per uim ducatur p̃ uim nisi linquet amati
Atria quæ nunq̃ deliciosa uiri.
Cypria tange uirum medicato nectare Casto
Concilias Martem quo tibi diua ferum
Semper amet nuptam nuptam sed semper amabit
Nāq; illi est oculis gratior illa suis.
Grata uiro gratos intrat noua nupta penates
Fer ueniens nitidas o hymenæe faces
Liminibus sistat. foribus uestigia firmet Pu:
Aeterni timeat sacra nec ulla. foci:
Casta ueternos odit nam uestia maritos
Quos semper miseros frigida torquet hyems
Romani si forte duces rapuere sabinas
Compare quæq; fuit foemina iuncta suo.

¶ Epitalamium. ¶ Elegia Decima octaua:

Non opus est Cæsto gelidas quid tãgere cautes
Et tenues umbras quid Cytharea iuuat
Friget iners. tenuis. lassus. grauis. anxius æger.
Optant robustas praelia nostra manus.
Grata uiro ingratos intrat noua nupta penates
Fer ueniens cacas o hymenæ faces.
Qui mitylenæos pueri superatis ephœbos. Iu.
Et quos Auloniæ barbara memphis alit
Spernite. iam fas est. lasciui nomen Otonis.
Et pathicos mores fœmineosq; modos
Non erumpentem scælus est plus cogite barbaram
Tondebit uestras iam noua nupta comas
P̄silotrum. cretam phuci medicamen & omnis
Linqute iam fortes uos decet esse uiros
Depositis nucibus Venerem uel tollat amicam
Vel cane dannoso tessera iacta cadat.
Ecce toro surgit roseo uir: Cynthia gaudet
Fer ueniens nitidas o hymenæ faces.
Ora rosas biferi superant quæ lauia pesti Pu.
Et quæ non tactas lactea colla niues
Atq; comâ pulchros humeros q̄ aurata flagellat
Quæ magis & phœbo limina clara micant.
Spectabit tanget mulcebit Cynthia uestris
Et dabit o pueri florida ferta comis.
Cur uobis longos uellet tondere capillos
An timet extinctum uos temerare senem.
Alea uestra nuces etiam sint. nam uenit ista
Non ut nupta uiro: sed quasi nata patri.
Ecce toro surgit roseo uir: Cynthia plorat

H ii

¶ Epithalamium. ¶ Elegia Decima octaua.

Fer ueniens cæcas o hymenæ faces:
Ad nos sydereos quâuis non uertat ocellos Iu.
Candidulo uultus & sibi rore lauet.
Corde tamen ridet læto formosa puella
Ad thalamum sponsi ducier atq; cupit.
Est mora longa nimis matres iam sydera surgunt
Atq; intempestæ tempora noctis agunt.
Tempus adest niueis soleas puer extrah e plantis
Et nuptæ tenera detege crura manu.
Tendat in amplexus optatos imminet illi
Vir suus & ueneris dulcia furta petit.
Nunc nunc uirgo tuis exoluet munera templis
Fer ueniens nitidas o hymenæ faces.
Nô leuat ut nitido certâtia lumina phœbo Pu.
Et lachrymis niueas tingit amara genas.
Corde graues gemitus ducit miserabilis immo
Ad Thalamum sponsi ducier atq; timet.
Est mora quæq; breuis: matres cessate: quid astra
Inspicitis. quæ iam sub Maris antra cadunt?
Non tempus non iura petunt non fœdera nuptâ
Effracto teneram concubuisse seni
Ah scelus est iuuenes pulchram fraudare iuentam
Ah scelus est paphiæ spernere castra deæ
Nunq̃ uirgo tuis exoluet munera templis
Fer ueniens cæcas o hymenæ faces.
Scandit io lectum iuuenes nunc o hymenæ Iu.
O hymenæ: hymen: dicere sæpe iuuat:
Iam miscentur. io iam certant dulciter: hymen.
O hymenæc hymen dicere sæpe iuuat.

¶ Epithalamium. ¶ Elegia Decima octaua.

Flexipedes hederas iam uincunt brachia: saepe
O hymenæ hymen dicere quēq; iuuat.
Iam ueneris conchas superant data basia: saepe
O hymenæ hymen dicere quēq; iuuat
Iam uirgo est mulier. uir sponsus: nunc hymenæ
O hymenæ: hymen. dicere saepe iuuat
Iuncta suo ludit iam blanda puella marito
Fer ueniens nitidas o hymenæ faces
Heu scandit lectū infelix: nō o hymenæ **Pa.**
O hymenæ hymen dicere saepe iuuat
Heu fugit amplexus gelidos: non o hymenæ
O hymenæ hymen dicere saepe iuuat.
Horrida formidat senis oscula: non hymenæ
O hymenæ hymen dicere saepe iuuat
Non soluunt Veneri munus. non o hymenæ
O hymenæ hymen dicere saepe iuuat.
Iuncta suo moeret iam maesta puella marito
Fer ueniens cæcas o hymenæ faces.
Producent sobolē. uitis quæ iūgitur ulmo **Iu.**
Dulcia producit munera bacche tibi.
Ad iuga ruricolæ exponit durā iuuenços
Quæq; fuit tauro foemina iuncta truci:
Sic simis teneri generantur matribus hædi
Taliter ad bellum nascitur acer equus:
Formosum pariet maturo tempore natum
Cynthia sub tenero qui gerit ore patrem,
Matris in amplexu qui ludet. quiq; parentes
Cognoscet risu blanditiisq; suos
Iam mater fiet. pariet iam sponsa marito

H iii

¶ Epithalamium. ¶ Elegia Decima octaua.

Fer ueniens nitidas o hymenæ faces
Quos iteriles noscit coniunctas uitibus ulmos Pu.
Frondebis exultis rustica turba secat
Ponit & inflamas: tenera nec iungere uaccam
Vult qui iam dudum duxit aratra boui.
Imbellem mos est hircum mactare colonos
Curribus & ueteres supposuisse feros.
Cynthia non ullo producet tempore natum
Sponsus enim pylum tempore uincit auum
Quæ sicca est dulces fructus non educat arbor
Arida non tosto germinat herba solo.
Non mater fiet. pariet non sponsa marito
Fer ueniens tacas o hymenæ faces.
Viuite foelices: castiq; cupidinis ambo Iu.
Exercete diu dulcia bella simul.
Et uideat tota uos ludere nocte lucerna
Donec uos faciet curua senecta graues.
Claudite iam thalamos. pueri iâ claudite matres
Lusimus: o satis est: claudite iam thalamos.
Infœlix uiuet. posset non uiuere lata
Quæ conclamando iuncta puella uiro est.
Ferte patres legem: teneram ne ducere possint
Vxorem cani. sub sua tecta senes.
Vel non sit iuuenem tam dirum crimen amâtem
Amplecti tibi met Cynthia cauta faue
Claudite iam thalamos pueri. iâ claudite matres
Fleuimus o satis est: claudite iam thalamos.

¶ Elegia Decima octaua

¶ Quarula lamentatione Ferandi Regis Immatūram
deflet mortem.

¶ Elegia. xviii.

Ndue Parthenope lugubres anxia uestes
Indue nocturnæ uellera pulla togæ
Funera non cupiunt saturatas murice uestes
Non facit ad nigros aurea læna rogos
Fūde graues gemitus lachrymās moestissima mater
Vt solet ad nati tristia busta sui
Distrahe compositos crines miserabilis uxor
Vt super extincti distrahit ora uiri
Vir pater & natus quoniam tibi uulnere fati
Ferandus stygias cæsus adiuit aquas.
Ferandus gelidas potuit qui uictor ad alpes
Pellere magnanimi gallica castra ducis
Sub iuga qui populos traxit uiolenta rebelles
Duxit & infirmos ad sua nota duces.
Ille medusæum qui pallados ægida solus
Gestabat forti Martis & arma manu
Qui gladio trepidos lacerabat comminus hostes
Vt lupus imbelles sanguinolentus oues.
Afferit herculeas colit hoc qui tyburis arces
Albula sulfureo quos rigat atq; lacu
Quos uidet altus Erix & culmina celsa pelori
Hic ubi flammiumis concrepat æna iugis.
Hoc uidit Sarnus: uiderunt rura galesi:
Quas spargit silaris: quas Amasenus aquæ
Notus erat gelidas surgens qua caucæsus arces
Perpetua boreas concutit arua niue

H. iiii

Elegia Decima nona

Et qua triptolemi grauidis onerantur aristis
Gargara. semiuiro iugera nota gregi
Illum Masagetes: illum timere Sycambri
Abluit Hesperia quosquoq; bethys aqua
Quiq; Britannus agit picto ferus æsseda uultu.
Quiq; furis pictis trux arimaspe comis
Qui sua ueloces torquent post terga sagittas
Torquet Achemenius qui quoq; tela modis
Nominis illius titulos gangetica tellus
Horruit: & cupidi gloria Xerxis Athos
Cæsaq; pinniferi tremuere cacumina Pindi
Quiq; leuat uaria cornua taurus humo
Soluti anhelantes misisset sub iuga taurōs:
Soluti & auratæ dona tulisset ouis
Fœcundam gemino mactasset mortibus hydrā
Vulnere Pharrasium dilacerasset aprum
Centauros. poterat: poterat superare gigantes
Vel sine thesea. uel sine Martis ope
Et tu mors nimium tristis: nimiumq; proterua
Quam flectit ueri nullus honoris amor
Hunc immaturo rapuisti tempore: mors hunc
Hunc mors præcipiti temporis ante diem:
Iuppiter hoc crimen pateris: iacet ah: iacet ille
Quo sine militiæ fama decusq; iacent.
Consilium: probitas: & cum præstantibus armis
Quæ fluit e uero numine sancta fides:
Hoc damnum mauors pateris: tenet ah tenet illum
Exiguus tumulo corpus inane lapis
Quem uiuum poterant orbis non regna tenere

¶ Elegia Decima nona.

Omnia phœbeis quæ celebrantur equis
Martia disponet post hac qui castra cruētas
Cautus & in pugnas agmina lege trahet;
Pondera baliste quis iusta locare docebit.
Ictibus ut crebris mœnia pulsa cadant;
Ibit in aduersos pugnans quis fortiter hostes
Intrepidus miles: dux ferus atq; potens;
Proh scelus horrendum parua tumultatur in urna
Dux inter fortes gloria prima duces
Quo nec maior erat Cæsar: nec reddidit olim.
Qui uictor patriæ perdita signa remi
Si currens tenui cinctus thorace ruebat
Sæpe rotans cæleri lignea scuta manu
Dyrrhachii genitum sub rupibus esse putabat
Quilibet hunc uel qua flumina Nilus agit
Nilus ab incerto currens qui gurgite pontum
Intrat septeno flumine ceruleum
Huc illuc hastam torquens mirabile dictu
Cuspide tangebatur signa notata graui
Ascendebat equum saltu super astra uolantem
Ex alio cuius fræna tenebat equo
Cuius ob interitum merito saturnia Roma
Lucida flebilibus concutit astra sonis.
Cæssa Palatini tremuerunt culmina regni
Et capitoline regie tecta domus
Porticus ingemuit magni: gemuere Colossi
Et quæ sunt ueteri pegmata iuncta foro.
Pyramides: Circi: thermæ: populusq; patresq;
Quæ capiunt ludis amphiteatra suis.

¶ Elegia Vigesima prima.

Heu fors'fatorum certe nimis ordine legis
Concutis humanum pernicioſa genus:
Fixa dies uitæ mortales ſurripit omnes
Mobilis haud certos temperat hora dies:
Quiſq; trahit ſecum ſtabili quo naſcitur infans
Sydere. fortunæ fata uiceſq; ſuæ
Labimur ut tumido diſiectus fulmine ramus
Murmure cum magno ſtridet uterq; polus
Gloria. forma. decus pereunt. ſerus oia ſomnus.
Naturæ paruo tempore dona rapit.

¶ Petro Brauo.

¶ Elegia. xxiii.

Vi uidet exanguis iam tempore debilis ūbras
Feſſa ſepulchrali qui parat oſſa cani
Quē tuba. quē patulā clamat polinctor ad urn
Flagitat accenſo quem libitina rogo:
Ducit anhelantes qui uix ex pectore uentos.
Vix gerit & baculo corpus inane ſenex.
Non populi curas debet non ferre labores:
Pondera deſſecta non oneroſa manu
Sape procelloſos uidit quæ cymba ſycambros:
Vidit & herculeis ſigna locata uadis.
Legit erythreo pretioſas æquore conchas
Flumine quaſq; ſuo diſcolor indus habet:
Intrauit bimaris currens & curua lechæi
Littora: de medio ſuſtulit ara foro.
Credidit euboicus caca ſub nocte Caphareus:

Elegia Vigesima tertia.

Ducere fluctuagas ad loca tuta rates
Lamperies toruos sensit mugisse iuuenos
Sensit & ææa tristia monstra domus
Rostratam meruit meruit gestare coronam
Bractea quod fuluo picta colore nitet
Denique. neptuni tumidis exempta procellis
Sub portu placida læta quiete sedet
Qui domuit phariæ memphitica tecta syenes
Aurea miliaci spreuit & ora canis:
Vicit odoratos arabas: uictisq; sabæis
Surripuit largis mascula thura cadis
Non timuit parthi uersas post terga sagittas
Sub iuga captiuam duxit araxis aquam
Aesseda prostrauit sæuis onerata Britannis
Sarmaticos forti milite fudit equos
Massagetasq; truces duosq; ad bella tomitas
Traxit ad imperii fœdera iusta sui
Quū grauis est: teretiq; regit sua mēbra bacillō
Ocia postposito Marte quietus amat
Et capit a populo foueant quæ prædia uitam
Nubila dum claros non tegit umbra dies
Annosus gladium ponit gladiator: harenam
Deserit & meritæ gaudet honore rudis
Bos trahit a curuo rugosum uomere collum
Et iacet in stabulis dum graue corpus habet
Nec cadit ante diem: scelus est mactare colonos
Est scelus infantes dilacerare boues.
Pascit equū dominus phaleris exornat & auro
Victor ab Eleo qui Ioue dona tulit:

¶ Elegia Vigesima

Sit licet exanguis: sine ui: sine robore: possit
Nec testudineos iam superare gradus
Venator sagarim nutrit: facilemque molossum
Indomitas quoniam pressit uterque feras
Et pedibus uelox & acuto dente timendus
Ante fores quamuis fessus uterque cubet
Qui sapit: ille senum tempus ueneratur: adoratur
Subleuat ætatem qui sapit ille grauem
Maiestas grauibus quædam coniungitur annis
Semideos peragunt sæcula longa uiros
Hinc dixere patres qui Romula tecta colebant
Numinis hinc sancti iura senatus habet
Sæpe mycæneus post Nestora sedit Atrides
Supposuit paruo sceptraque tanta duci
Est amor: est pietas. tremulam fouisse senectam
Hoc natura parens Iuppiter atque iubent
Huic igitur faueas: senibus nam qui fauet agris
Quum iam maturus sit: fauet ipse sibi.

¶ Francisco Isforcia. ¶ Elegia. xx.

i Vltius Elysiis si te spectaret ab oris
Et duo bellorum fulmina Scipiadae
Arduus armatas acies martemque cruentum
Quum petis: & cades sanguinolentus agis
Vt leo dillaniat Libyæ per aprica ruentes
Iugera fulmineo dente timendus oues:
Attoniti uirtute animi ualidisque lacerti
Viribus in pugna quas fugiendus habes

¶ Elegia Vigesima prima.

Ignaros se se belli loquerentur & arma
Imbelles tenera dura tulisse manu
Diceret Aeacidae Caesar Marcellus opimis
Iam iam tempus adest. uestiat. hunc spoliis
Hunc mea pharsaliis laudet uictoria campis
Hunc tua sub phrygio gloria parta solo:
Quod facit egregium miles non laude meretur
Ferre sua meritis: dux habet omne decus:
Hic pietate duces superat uel robore cunctos
Cunctorum semper dux erit iste ducum:
Iudomitos domuit ligures genuaq; furentes
Armisonae potuit uincere Marte uiros:
Et mulcere animos & amica iungere pace
Vulnificum semper in sua membra genus
Quantum consilio tantum praestantibus armis
Hic ualer: ingenio dextera clara suo est:
O decus Italiae magni spes principis una
Horribili pauidas qui necat angue feras:
Parthenopes nunc regna petis: sunt littore naues
Vela parant placidis concutienda notis
Ibis io felix felicia sydera fulgent
Caeruleas socii ne timeatis aquas
Huc neptunus amat tumidis huc aquora uentis
Hunc sibi pro nato carula tethys habet:
Placabit saeuos fluctus tumidasq; procellas
Vndisonis Triton & freta sistet aquis
Sydera pontiuagis radiabunt grata lacones
Neptunus placida pace quietus erit:
Ad regem uenies Calabrum diuamq; uerendam.

¶ Elegia Vigesima prima.

Iunxerunt regi quam pia fata tuo
Cui cum sydereis oculis facieq; serena
Dulciter incipies dulcia uerba loqui:
Salue caelesti de sanguine nata deorum
Coelestes inter conspicienda deas:
Cuius in egregio uultu facieq; nitenti
Luminibus clavis sydera phoebus habet:
Qua Citherea suum casta cum pallade numen
Iunxit & excaesi quicquid olympus habet:
Te petit Ausonia princeps dux inclytus armis
Igniuomo cunctos qui fugat angue duces
Regia tota fremet plausu Franciscæ sonabunt
Altifono nitida tectaq; calla domus.
Post foelix patrias sociis remeabis ad urbes
Numina quem seruant non freta saeva timet:

¶ Iacobo Comiti Iuliano.

¶ Elegia. xxi.

i Nelyta quæ doctis posuit dea nomen Athenis
Me fugiens patrio uertice clausa latet.
Quum uolo socraticos sitiens haurire liquores
Efficior mediis tantalus alter aquis.
Me colit & rubris celebrat niger indus in undis
Quos uidet & scythico parrhasis Vrsa polo
Euphrates: Tanais: Nilus: Tagus: Hebrus: Araxes
Rhenus: Arar: Rhodanus: Cydnus: Hiberus. Atax.
Si Phaethonteis amplectitur omnia ripis
Hæc pater Eridanus. Eridaniqu; pater
Bella cothurnatus componit maxima uates

CElegia Vigesima secunda.

Qui grauis Andinum pectore numen habet:
Ast ego frondoso recubans Mœlibeus in antro
Siluestri placidam carmine canto Palem
Sunt mihi pro cithara stipulæ: sunt cornua dura
Apta tamen dominæ corda mouere meæ
Imbriferos arcus ruptoq; tonitrua coelo
Et Iouis irati nubila tela faces.
Pondera terrenæ molis Neptunia regna
Et quæcumq; sacer spiritus astra mouet
Cernere dum cupio: liquefactis Icarus alis
Sub stygios summo labor ab orbe lacus
Semper amor toto tamen est in pectore totus
Semper & a toto totus amore trahor:
Vt quæram causas terræ maris ætheris omnes
Et quoniam non est scire. quod est petere:
Pamphilus est merito nomen mihi noie magno
Dicatur qui scit omnia Pantasophos.

CDe bello gallico. **C**Elegia. xxii.

Ars furit & durum quatiens Bellona flagellum
m Ad fera turbatos conuocat arma deos:
Tysiphone ructans Erebeæ uirus Echidnæ
Spargit atrox odii semina dira mali
Sæua caput tollit rabies incendia Luçtns
Et quæcumq; stygis monstra sub arce latent
Dira fames auri petit. æstuat anxius ardor
Imperii: clades ira furorq; cient:

¶ Elegia Vigesima secunda.

In latium iurat Rhenus rapidusq; garūna
Quiq; bibunt rhodani flumina quiq; Tagi:
Hinc equus. balista tonat. balearica stridet
Funda. strepunt litui. tympana. sistrā. tubæ.
Saxa ruunt. obitant clypei. ferit ensis & hasta
Tundit claua. fodit lancea. flamma cremat:
Ceduntur teneræ uites. ceduntur aristæ
Fertilis arreptis fructibus horret ager:
Flet genitrix natum: fratrem fraterq; sororq;
Mortuus uxorem uir cadit ante suam:
Matre ferus miles temerat clamante puellam
Infans materno pectore raptus obit:
O latii tellus spumans te sanguine multo
Crede mihi rubris albula sparget aquis:
Et capitolinas gallus populabitur arces
Coget & imperium sub iuga saua tuum:
Et merito. quia non patrios imitata triumphos
Maneribus Bacchi semisepulta iaces:
Ibit iō ad bellum teneris comitatus ephœbis
Italix quisquis regna tyrannus habet:
Semimares ducens satyros & manades hastis
Pampineis. quid stas? cymbala Galle fuge:
Ecce tibi rapiet pro forti signa Camillo
Tyndaris æbalides hermaphroditus hylas:
Roma cades: Romæ nec te sub nomine tutam
Esse puta inuictos q̄ tulit illa uiros:
Nā tu non Roma es: Romæ sed fabula: Ceruus
An leo dic capta pelle Leonis erit.

¶ Finis Elegia.



